



幸福的讀者們！此成就者奇妙的傳記，以簡約動人的文字闡釋。
以信心和智慧接納此書，印製佛經及散播的功德不可思議，解脫的果位一定屬於你。
像本旬圓月的光芒普照於法界虛空，一切含識的本性夜來香自然綻放，
五道十地的功德漸漸圓滿，利益眾生的香氣瀰漫十方，佛性常住的明光輝煌於輪迴及涅槃。

噶陀仁珍千寶·貝瑪旺晴



法源系列 5



蓮華生大士
空行母——依喜措嘉
略傳



空行母——依喜措嘉

略傳

蓮華生大士與

Truth of the book of wisdom

法源系列 5





頂禮蓮師佛父母尊



蓮師如我相



蓮華生大士略傳（上）

——蓮師在印度、尼泊爾等地

一、殊勝降生.....	3
二、寶珠現瑞.....	5
三、輕棄攝政.....	6
四、屍林修道.....	8
五、廣學世法.....	13
六、依止上師.....	14
1. 札巴哈德.....	15
2. 阿難尊者.....	15
3. 八大持明尊者.....	16



七、神變調伏.....	17
1. 攝收 <u>曼達拉哇公主</u>	18
2. 降伏 <u>烏仗那國</u>	20
3. 降服外道.....	21
4. 化身無數.....	23
八、殊勝持明.....	25



蓮華生大士略傳（上）

藏傳佛教的始祖蓮華生大士，是釋迦牟尼佛、阿彌陀佛、觀世音菩薩身、口、意三密三聖融合為一體的金剛應化身，以阿彌陀佛為法身、觀世音菩薩為報身，為饒益有情，令六道眾生各得即身解脫而化現為化身蓮華生。釋迦牟尼佛涅槃後八年，應世尊懸記，於陰曆七月初十，化生於西北印度的達那郭夏海五色千瓣蓮花中。

一、殊勝降生

古天竺西方有一國家名為烏仗那國（即今巴基斯坦），國王因陀羅部底¹王仁厚慈悲又慷慨。

一次國內饑荒，旱災連年，國王為了人民福祉，將國中所有財寶佈施救濟，直到國庫盡空，再無任何一物可以佈施，但尚有眾多子民仍待救濟。國王決定冒著生命危險，到海中尋求如意寶珠，因為只有求得龍族珍藏的如意摩尼寶，才能變化出各種

¹因陀羅部底（Indrabhuti或譯因渣菩提，藏人則稱之為「渣王」）的意思是帝釋之福，或帝釋之力的意思。



物資，解救民眾飢餓窮困之苦。

國王與大臣茲拉尊等乘船往海中尋寶，經歷無數險難，終於取得如意寶珠。返航途中經過達那郭夏海時，一道五色彩光出現於天際，當船駛近五色彩光時，一位散放金光的八歲童子端坐於碩大的五色千瓣蓮花上，國王及群臣們吃驚不已！

國王便問童子：「你是誰？來自何處？以何為食？」童子說道：

持明智慧是我父，現前空性是我母，
種姓是界覺無別，家鄉在無生法界，
二現無別為食品，在此斷除煩惱行。

童子超凡智慧的回答後，本來雙眼失明的國王竟然完全復明，國王和大臣對童子生起決定的信心，稱童子為「海生金剛」²。

而這不可思議的緣起，使國王相信眼前的童子，定是佛陀救度眾生的化身³，決定迎入宮中。

²蓮花生大士因應化度不同的眾生，示現八種變化之身，各具尊形及法號。其中一種法號為「海生金剛」，為藍色雙身的報身像，左手持甘巴拉（顛器），內中盛滿無死智慧甘露；右手結忿怒印持金剛寶杵指向虛空，代表降伏一切天龍八部及障礙修道之妖魔；頂戴蓮冠，代表具足一切諸佛的加持功德；手肘內夾有三叉天杖。



二、寶珠現瑞

回國後，國王至心誠意地向摩尼寶祈願說：「我所得的寶珠，若是真正的如意寶，願將童子海生金剛的座椅變化成高大的七寶龍座，並以珍寶幡、傘嚴飾。」話音剛落，海生金剛的座椅立即變化成不可思議的七寶龍座，並以寶幡、傘等嚴飾，以此殊勝因緣，國王授權童子為太子，並賜名為「蓮花生」⁴。

隨後，國王祈禱：「此寶珠若是真正的如意寶，請將我那空無一物的寶庫，滿溢寶物，能如意佈施一切眾生。」

頓時，如意寶珠射出強烈的光芒，空乏的寶庫忽然之間又盈滿如初。國王極為喜悅，齋戒沐浴並著淨衣，將摩尼寶珠供奉在寶轎上，以各種茗香薰

³印度方面和普巴教傳的傳記等，大部分都說蓮師是生為一位鄔金大王之子，或是一位大臣之子；在伏藏方面，大部分則出現化生的傳記，有些說是乘閃電降落於瑪拉雅山、藏有天鐵的山峰上而到來。這些傳記各有不盡相同與無數神奇稀有的記載，例如：「傳記一千九百種，為利未來具戒編而埋。」此說可為代表。

⁴「蓮花生」（貝瑪桑巴哇）是蓮師梵文的本名，八變中的第二種化現，為出家相。又有一說，是在楞伽寒林傳法予眾空行母後，蓮師化現為「蓮花生」。



馥，陳設廣大供養，頂禮四方聖尊，祈願說：「我所得此大寶，若是真正的如意摩尼寶珠，願如雨注般賜予我及一切臣民之所欲，乃至一切共與不共的殊勝成就。」

話音剛落，突然四方風起，襲捲一切不淨物，之後飄下細雨，塵埃落定，大地清涼潔淨無比。這時天上降下各種天廚妙味、財寶、衣物等等的物資，令飢者飽足、貧者解困、寒者溫暖，所有的人民都獲得最大的滿足，歡欣喜悅。而不可思議的密乘教法，紛如雨下，降到王宮宮頂，共有七種大經先後降下。示現種種不可思議的幻化，就密法的殊勝要義而言，象徵最上乘的密法即將盛行於世的緣起密意。

三、輕棄攝政

蓮師自小就有出世修行的道心，及長，日益明顯，國王唯恐王子輕棄人王而從法王，於是決定為太子娶妃，使國祚長久。幾經挑選，選定僧訶普羅國的公主持光女為妃，蓮師與王妃在宮中五年，圓滿了他的世諦因緣。



一日，金剛薩埵現身告蓮師曰：「汝乃教主，實非政王。」蓮師進行甚深觀察，知悉殊勝解脫的因緣即將到來，為遮止王臣諸眾的貪欲，決定禁行⁵，於是全身赤裸，佩戴骨飾，手持空樂雙蓮的頭蓋鼓及根斷三毒的三尖卡章，在宮殿頂上跳著金剛舞，群臣聚集，太子故意脫落卡章，打中奸臣嘎達瑪的妻兒，母子倆頓時喪命，解脫到法界中。

殺人按法律必須處死，國王慈愛太子，不願太子因此喪命，但太子打死的是具權的奸臣妻兒，不罰，恐有不良後果，因而說道：

「蓮華所生之子不知是化身？還是非人之子？處死不妥，不如放逐吧！」

眾臣裁定將太子放逐到最恐怖的寒林墳地，國王和王后極為不捨地流下淚來，太子便將最勝供養呈獻父母，說道：

此間父母極尊貴，認作雙親持王位，
業力宿債殺臣子，王法嚴厲善逐我，
心離生死我無怖，不貪國境逐不畏，
雙親暫且隨緣居，依業緣故後當見。

⁵禁行是指顛倒世俗觀念的行為。





太子向父母頂禮，悲戚地流下眼淚。隨後，大臣即遣送太子至佛陀成道的菩提伽耶西南部的大屍陀林，當地所有人的屍體皆運往此處，腐屍胡亂堆積，發出種種惡臭和恐怖景象，非人、屍林鳥、兇猛野獸聚集於此，此屍林被稱為恐怖腐屍林。

四、屍林修道

蓮師修道的最重要地點就是在屍林，屍林是觀世間無常的最好地方。佛教認為諸法無常，世間沒有任何一物是永恆不變的，人有生老病死；可是眾生不明無常之理，妄生執著，最終招致輪迴之苦。

屍林以一具又一具的枯屍白骨，向人們展示人的最後結果，啟悟人們放棄對恆常的執著，尋求究竟的解脫。

屍林也是修不淨觀和施身法的最佳處所。每座屍林都有聖者在修行，有塔、有空行母和護法鬼神等。

上方佛陀淨土的宮殿，以無數骷髏頭堆積而成，表示法身的保護者，因為法身是建立於空性哲理之上。骷髏頭和乾人首常做為金剛、空行、護法的



身飾莊嚴。五骨冠是五佛，亦表示五毒轉成五智、五十一心所轉成空性妙用。

於屍林修持施身、破瓦，令中陰身或鬼道眾生往生淨土，可累積無量功德並速得成就。

被放逐至屍林的蓮師，當時風俗是以裹屍布將屍體層層包覆，並以一容器的米飯枕於屍體之下。蓮師便以裹屍布為衣，供養米為食，實踐瑜珈密行⁶，安住於不動等持。

有一年發生大飢荒，所有送葬的屍體均無裹屍布和供養米，於是蓮師剝下人皮當衣服穿，屍肉為食，以成就殊勝密法的大甘露神變，使一切具足眾毒的世間空行護法得到調伏。

1. 伽吾雪地

數年後，蓮師觀察到伽吾雪弘法的機緣成熟，該地惡王阿爾德統領所有臣民入於邪道，死後將墮惡趣，蓮師決定以猛厲的密行降服他們，對極惡者施以誅法，使女眾成為修行眷屬，並傳他們殊勝法

⁶瑜珈密行：與世間人見解相違之行逕為「密行」，瑜珈士所行乃為破世間人執著，故以世間不淨為淨。



要。人們稱蓮師為「羅刹王賢達熱潔達」。

2. 達那郭夏的海島

蓮師來到達那郭夏的海島時，依空行標語修持密咒，攝受海中空行母、一切龍族等。

蓮師在鄔金粗獷屍陀林作修持，金剛亥母現身親予加持，海中龍王，空中曜星，都發願護持，四部空行及三境勇士、空行母如教旨般降賜悉地雨，成為具力瑜珈士。

3. 縛喝國

在縛喝國有一座極廣大的墳場，方圓六十里，聚集許多眾生的屍身，大墳場的東、西、南、北四方，有種種恐怖驚畏的景象，在這座屍陀林的中間有一座塔，內部藏有各種摩尼寶珠，大塔外有各種龍天護法空行聖眾守護，旁邊住了一位女羅刹名為孜熱瑪，她示現成恐怖的世間空行⁷，蓮師在大墳場中央的佛塔修持，向諸空行們講授密咒乘教法，並且降伏接收所有外、內「傲慢族」的心命，立彼

⁷世間空行指精通世間咒術，有能力承辦、傷害、利益世間諸事。



等為護法等諸事蹟。

4. 遍喜比丘尼

蓮師前往旃檀屍林尋求智慧空行密智佛母化身的遍喜比丘尼時，途中遇到取水的侍女，請她帶口信：「求外內密灌頂。」結果侍女毫不理會。

蓮師入定，令侍女水瓶與小石台粘連，侍女無法提起水瓶，便從腰間抽出鉞刀，說道：「您如有彼，我即有此。」侍女剖開胸膛，上胸膛有四十二寂靜本尊，下胸膛有五十八忿怒飲血本尊，寂怒百尊光明燦爛顯現出來。

蓮師心想：「她是比丘尼本人吧？」即刻頂禮轉繞。

侍女說：「我是侍女，請到裏面。」

蓮師入內，看見一位比丘尼坐在座墊上，旁倚勇士身，佩帶骨飾，手持嘎巴拉與腰鼓，三十三侍女圍繞，正轉動薈供輪。蓮師獻上曼紮，頂禮轉繞後，請求外內密三種灌頂。

比丘尼將蓮師變成「吽」字，吞入腹中，於其內給予圓滿的外內密灌頂⁸，然後由密輪生出，清淨蓮師身語意三門垢障，被稱為「愛慧上師」。



5. 其他屍林

蓮師也在清涼寒林、歡喜寒林，以及梭沙鈴等地從事禁行的修持，降伏諸屍陀林的空行母們，尤其是屍林中最主要的八位空行，都成為蓮師的護法空行母，此時的蓮師被稱為「日光大師」⁹或「太陽金光」。

印度有所謂八大屍林¹⁰，蓮師在種種屍陀林速得成就，並獲得無數灌頂加持，尤其是八大屍林，是蓮師成就八大嘿嚕嘎本尊之處。這八大嘿嚕嘎是諸佛派來降服魔鬼之用，內意是諸佛以甚深佛法對治眾生之我執、無明，使眾生五蘊五根八識轉為清

⁸包括：阿彌陀佛之外成就與持明之長壽成就、觀世音菩薩之內成就與持明之大手印成就，以及馬頭明王之密成就等灌頂，於是蓮花生大士得到降伏空行、天神及魔道的能力。

⁹「日光大師」（尼瑪威些），另一說是蓮師在黑暗的屍陀林，其右手持三叉杖，身上放射如太陽般的光芒，照亮當地，降服羅刹、野蠻人，使之信佛。譬如：有次日光上師在說法時，巧遇一位為了擁有一頭牛而起爭執殺死別人的兇手，正把所殺的受害者帶到屍陀林中，日光上師為了度化兇手而努力向他說法，日光上師表現如眾生之父母，以此因緣而名之。然而兇手並不領情，後來兇手回到屍陀林想偷樹上的果子給家人食用，由於他對日光上師的教化起怨恨心，結果被動物活活吞食。此為蓮師八變之一，通常以大成就者的瑜伽形象顯現，身形稍顯瘦弱。



淨，從染污至清淨之過程叫八屍林。完全淨除、成就涅槃，便是八大嘿嚕嚩佛。而已成佛之眾生的氣、脈、血、肉、骨、五根，便成為八屍林之龍、雲、樹、水、風、天女、護法、塔。由於八大屍陀林完整無漏地圍繞蓮師，於是蓮師成為整套大成就者修行法要的首要象徵。他的各種形象、神變也顯示他各方面的證量，因為被視為與藏傳佛教主要本尊無二無別，因此蓮師在西藏被崇尊為達到圓滿證悟的佛陀。

五、廣學世法

蓮師到光明國弘法，遇到精通天文曆算的色珠仙人，蓮師心想：「要圓滿救度一切眾生，必須具備世出世間的一切學問。」因此決定向色珠仙人修學世間學問，具足一切天文地理、陰陽五行與因緣曆算的學問。

復次，向神醫耆婆的後代——耆婆弗多羅醫師

¹⁰ 八屍林是：東方暴虐屍林、北方密叢屍林、西方金剛焰屍林、南方骨鎖屍林、東南方怖軍吉祥屍林、西南方怖畏幽暗屍林、西北方啾啾聲響屍林、東北方狂笑屍林。



學醫，了悟一切法界都是時輪中的因緣變化，能真正解決眾生內、外的疾病。

學習醫方明之後，蓮師來到印度然嘎拉，拜見語言聲明學家阿札亞，蓮師共學了三百六十種語言，成為總持語言的成就者。

之後，向毘沙嘎爾瑪學習一切工巧明，所有鍍金、建築、雕塑、裁縫、木匠等等，各類的知識，工巧的技藝，都完全學習具足。

蓮師以無比的智慧精進學習一切世出世間法，成為具足五明的大善知識。

六、依止上師

蓮師到菩提迦耶金剛座，展現種種神變，人們問他：「您的上師是誰？」

蓮師道：

我無父親亦無母，無有堪布阿闍黎；

種姓名字亦無有，我是自生之佛陀。

人們不信，並加以毀謗：「沒有阿闍黎，是幻者魔鬼嗎？」



蓮師聽後心想：「我雖是自生化身，但未來眾生皆須依止阿闍黎，應作示現。」於是蓮師向印度諸聖賢研修外內密咒諸法法相，依止上師求佛法，示現修行的理趣。

1. 札巴哈德

一日，蓮師在路上遇到兩位釋迦族的比丘，兩位比丘將前往札加爾洞向密教的大阿闍黎札巴哈德求法，蓮師便與他們一同前往。

札巴哈德一見蓮師便說：「如果你要在密乘中修行，我願意導引你，使你成就。如果你要出家受戒，阿難陀尊者與你有緣，會在阿修羅石窟親自示現教授。」

於是蓮師就在札巴哈德座下學習密法，所有密法只聽一遍即通達，但為示現淨障，各聽了十八遍，面見瑜珈三十七本尊。

2. 阿難尊者

蓮師遵循札巴哈德指示，前往阿修羅石洞，安住修持，數日後，以芥子持咒擊在岩洞石壁上，石壁豁然之間洞開，朝聖者驚訝地爭相觀看，可是無



人敢跟隨蓮師進入石巖洞內參拜阿難尊者，惟恐因此喪失性命，唯有尼瑪貢仙人同往。

入洞內，忽見佛陀從虛空中示現身影，阿難尊者為蓮師受戒時，十方佛在虛空中為蓮師賜法名為「釋迦師子」¹¹。蓮師隨順阿難尊者的教誨，廣學顯教經典，了悟佛陀廣大不可思議的秘密法寶伏藏，虛空法界無處不是如來法身的心寶伏藏。

3. 八大持明尊者

蓮師主要從八位大持明尊者處聽聞八大行法，從桑傑桑瓦聽聞大幻化網，從詩利星哈聽聞大圓滿法，更從許多印度的成就者或學者處聽聞一切經、續以及明處。

他對每一種法，只一過目，即便通達，未修即親見本尊。此時蓮師以「具慧願殊」¹²著稱，展現

¹¹此為蓮師八變之一，據說有兩種記載。第一種說法是當蓮師以蘇梅紮菩薩身顯現時，自阿難尊者處獲得四種法輪、四聖諦、十二因緣緣起法等教授後，證獲「釋迦師子」之形象。第二種說法是當蓮師放棄羅剎鬼的形象後，得帕拉哈巴斯帝比丘授予真性要集及瑜伽密續的心要，蓮師獲得指示後，在未入定的狀況下，立即觀見瑜伽密續的卅七本尊，故此得名「釋迦師子」。此神變與釋迦牟尼佛非常相似，左手持鉢，右手執金剛杵或持觸地印，為出家佛像。



出「異熟持明」¹³已然得到究竟解脫的形態。

蓮師虛心參拜印度各大持明大師修習密宗，以及大圓滿祖師吉祥獅子修習大圓滿等，盡得顯密經軌，究竟法義。

七、神變調伏

蓮師欲令眾生入於正法，降伏外道，於是示現神通變化，讓眾生生起不可動搖的信心。

¹²此時也稱「愛慧上師」，為蓮師稱「愛慧上師」的另一說法，現國王相，蓮師八變之一。

¹³在佛教顯宗裡面，證悟的階次被分為五道與十地，這些是直至成佛為止的階梯。密宗傳承中，這些階次以不同的方式劃分。大多數寧瑪續部經函是講四種持明的成就果位，要結合三道——見道、修行道、無學道來講解。

- （一）異熟持明：已經到達「見道」，其心雖然已經了悟法性，到達見地（入了見地），但是身體尚未完全成熟為本尊的身，尚保留有漏身，稱之為異熟持明果。雖然心已經成熟到達見道，但是身尚未成熟，因為這樣不淨的緣故，身體仍然會有病痛，疼痛，疾病。他的意已經圓滿成熟為本尊，但粗大肉身的異熟果報尚未放棄。
- （二）壽命自在持明：除了心已了悟法性之外，身體也已成熟，轉為虹光身，對生死壽命都能自在自主。異熟持明果及壽自在持明果二者皆屬於見道的部份。這二種持明果位相當於顯宗五道裡的第三道「見道」和十地中的「初地」，獲此成就的行者斷除了煩惱障，但所知障尚未了斷。獲得第二種持明果



1. 攝收曼達拉哇公主

蓮師觀察沙河爾國具度化的因緣，於是前往。

沙國公主曼達拉哇，莊嚴美麗，各國爭相提親，但公主一心只想修道，逃往森林苦修，表示自己決心，沙王只得同意讓她成為一位清淨的比丘尼。

一日，公主在園林修習禪觀，忽然天空綻放彩虹，五光十色，繽紛如雨，蓮師面如八歲幼童，端坐雲端，無邊菩薩幻化圍繞。

公主見此殊勝景象，剎那生起最深密的仰信，

位後，不僅行者的意圓滿為本尊，乃至其粗大色身亦已圓滿。此成就具有斷除四漏的功德。這四漏是邪見煩惱、沒有自在或選擇地失去身命（死亡）、對色身諸要素（健康）無法自在協調以及無法自在選擇而是隨業力牽引受生轉世。

- （三）大手印持明果位。主要指「修道」，修道時自己的身心觀修任何一個本尊，都能轉變成為這個本尊。所行的事業與佛的事業類似，但是尚未完全獲得佛的果位、未完全成佛。從這個肉身分離死亡後，他將立即證得大手印持明。這樣的成就者，其身體就是本尊之身形；為了利益有情，它會顯現不同的化現形色。預知能力等諸神通力，比壽命自在持明者更清晰、純淨和穩固，與受用身的功德相類似，但不等同。這等同於共同乘佛教顯宗所說的十地中直至第九地，以及五道裡的「修道」的證悟。
- （四）任運持明果：我們將之安立於「無學道」，在此時所有修證皆圓滿，要斷者斷淨，獲得圓滿佛的證悟、果位。



便依蓮師為上師，修習密法。二人在觀音岩洞長壽佛壇城修長壽法三個月，長壽佛現前灌頂，作無二無別之加被，長壽佛加持蓮師成為馬頭明王，加持曼達拉哇成為金剛亥母，傳授一百億續，成就長壽持明悉地，成為無死金剛身。

為調伏沙國人民，蓮師示現公主依止其事被發現，並傳言：「公主雖然棄家修行佛法，卻有一位僧人作伴侶。」

沙王認為蓮師玷污王族，害公主破戒，非常憤怒，飭人捉拿蓮師，並將蓮師綑綁，身體澆以麻油，以旃檀、棕櫚樹等燃燒，烈焰騰空。

一般火刑三天就會熄滅，然而燃燒了九日，卻仍未見熄，甚至竄起火舌，燒掉整座王宮，此時樹山等灰燼變成湖泊，湖上依然大火不斷，湖中湧出巨大的蓮花，蓮師及公主坐於其中，清涼自在，神色自若。諸王臣們為當下情景所震攝，讚嘆道：

吽！身不變如金剛身，語不變如梵天語，
意不變如虛空意，三門無死金剛身，
禮讚海生金剛汝。祈恕我等無明罪，
吾國安樂祈安置。



如是祈請後，城中火焰熄滅，並變得更加美麗悅目。沙國人民對蓮師生起無比信心，皈依佛法，獲證不退轉位。

2. 降伏烏仗那國

蓮師為調伏鄔金人民，偕同曼達拉哇公主，以行乞者身份返回故國。當地人民認出蓮師，並知蓮師因違反國家法令而遭放逐，以為他們回來要危害大眾生命，於是大家便將蓮師父母綑綁，以旃檀木澆以青油，燃燒二人。

烈火燒人，一般七日就燒盡，但蓮師父母焚燒二十一日仍煙霧騰騰，鄔金王與大臣們前往察看，青油溢出匯成湖泊，湖中焦木堆聚上生出蓮花，蓮師父母二人安坐於花蕊中，散放著至妙香氣，身上戴著頭顱鬘¹⁴，鄔金王等倍感稀有，頂禮轉繞，讚頌曰：

獲勝成就之大稀有身，斷除生死降生蓮花中；

悲度輪迴故身嚴顱鬘，頂禮讚頌海生金剛尊。

鄔金王將蓮師雙足捧於己頂，迎請作為無上供養境。蓮師言：

轉生三界輪迴痛苦獄，轉生法王亦為愧鬧處，
自性無生法身若不證，輪迴生處不斷常流轉。
大王應作空性明空觀，獲得本來圓滿正等覺。

言畢，鄔金王當下證悟己心為法身，證悟與解脫同時，鄔金王與眷屬一同獲證無生法忍。鄔金王將蓮師當作無上供養境達十三年之久，舉國人民皆皈依，安住於正法之中，有深厚因緣者獲得殊勝大手印持明，此時蓮師稱為「蓮花王」¹⁵。

3. 降服外道

之後，蓮師於札蘭達熱屍陀林中修持。此時，有五百位外道師在菩提迦耶金剛座向佛教挑起諍辯，輸者當入對方的教法。

佛教班智達恐力有不逮，在國王宮殿商議時，出現一位藍色女人，說：「你等不能辯駁外道，若是我兄長則堪能勝任。」

¹⁴表詮眾生將從輪迴中被解脫出來，因而身上此時以「蓮花顫鬘力」或「蓮花瓔珞」（貝瑪透聽扎）為名。

¹⁵蓮師給了「教集法海」的令成熟之灌頂，與令解脫之口訣後，所有當地有緣人士，均得上持明，故皆尊蓮師為「蓮花王」（貝瑪佳波），為蓮師八變之一。



問她：「您兄長是誰？住於何處？」

答說：「我兄長即蓮花金剛，正禁行於札蘭達熱屍陀林。」

問：「如何迎請？」

答：「你們可聚集於大菩提經堂中陳設廣大供養，虔誠祈禱，我前去迎請。」

言畢，女人即消失。於是班智達們聚集在經堂中，擺設供品，虔誠祈禱。祈禱後，第一明相現時，蓮師如大鳥降落樹上般地蒞臨金剛座宮殿，並安住於全勝降魔三摩地的禪定中，手搖木製手鼓。

四方外道聲明師說：「今晨聽到不曾聽聞的不悅耳聲。那是什麼聲音？」

東方聲明外道說：「是慈菩提心推翻野狐外道的大鼓聲。」

南方聲明外道說：「是悲菩提心擊退偽導魔軍的大鼓聲。」

西方聲明外道說：「是喜菩提心殲滅殘暴亂群的大鼓聲。」

北方聲明外道說：「是捨菩提心降伏黑暗力量如微塵的大鼓聲。」



太陽升起，內外道便進行辯論，蓮師安住在金剛座宮殿中，入於戰勝魔軍三昧禪定，由四方顯現四化身，偕同五百班智達眷屬進行辯論。

結果佛教勝利，四外道本師與具有神變的一些眷屬飛向空中，蓮師結恐嚇印指向虛空，空中便火輪旋繞，外道四本師逃向各自宮中，眷屬眾則歸入佛教。

外道四本師說：「聲明、因明、神變，汝雖勝；然七日後，當為汝死時。」

眾外道修起了惡咒，蓮師則對空行母修蓄供輪，做了祈禱。黎明時分，降魔空行母呈獻一個鑲有寶物的犀革寶匣，授記道：「當降伏一切魔及外道，犀革箱內有惡咒空行法，能現量降伏壽命、降冰雹、霹靂。」

其後，蓮師向外道城市降下天鐵霹靂，度脫外道們，並用烈火燒毀外道城市，對佛教恩澤廣被。金剛座的所有班智達將蓮師如頂髻如意寶般作為供奉境，並稱蓮師為「咆哮獅子」¹⁶。

4. 化身無數

《行境神變經》預言授記：蓮師為調伏「無憂



王」(阿育王)，化現為比丘「旺貝爹」。阿育王生起不退轉的信心後，在一夜之間，於南瞻部洲中建造一千萬座供有如來舍利精華的佛塔。

為度脫一些具有危害佛法的外道大王，蓮師以方便法門加以調伏。

有一大王以藥毒蓮師，毒不能害；又將蓮師投入恆河中，蓮師展現神變使河水逆流，並於空中舞蹈，示現為深藍色有翅膀的童子，因此被稱為「翔空童子力」（秋瓊嘎丁扎）。

蓮師在佛法被毀壞時，化現為通明戒律的清淨比丘，糾正出家眾不守律儀之過，使佛法再度宏揚於世間，並降服烏達拉國、南僑薩羅國、執師子國……等國。

蓮師所展現的其他化身與名號其數甚多，例如迎請來喜金剛密續的「海生阿黎」、婆羅門「薩拉哈」、「東比嘿如嘎」、「比魯巴」、「大黑行者

¹⁶「獅子吼聲」(星給扎卓)為蓮師八變之一。也有經典記載，蓮師在尼泊爾為眾空行母傳法開示長達五年，同時降伏八種土地神靈，縮小三界及征服三領土，其右手執金剛杵，被賦予三界最強大的力量。師子吼聲是蓮師八變中另一積極的化現，指「如師子吼般言教」。



」等的莊嚴化身及名號。

以上是蓮師展現三漏已盡，勝道完全圓滿的「長壽自在持明」住世的情形。

八、殊勝持明

蓮師心想：「已獲瑜伽長壽持明，現應修持大手印殊勝持明。」於是，蓮師來到了印度與尼泊爾交界處之揚壘學岩洞。此處冬天亦花朵綻放，為具足大吉祥加持之地。

尼泊爾公主名為釋迦德娃，蓮師將她引導作為依修手印母。

初始，開設成就吉祥真實九燈壇城。修習時，有三個具有大力的惡魔前來阻擾作亂，致使此地三年不雨，又到處散播疾病，造成饑荒，人畜大多死亡。

於是，蓮師派人前往印度向上師們請求降伏障礙的教法。當被派遣送回普巴密續教法的兩個人，剛剛到達時，這些障礙即自動消失，空中雨降，花果、植物、莊稼等一時成熟。享用果實後，人疾、畜疫，一切疾病、饑荒皆已清除，諸國境亦變得安



樂。蓮師父母二人於是修證殊勝成就，而以「大手印持明」（恰佳千波仁增）之身住世。

蓮師發覺修習「真實意嘿嚕嘎」的成就很大，但卻有較多的障礙，而「普巴」則如護送的侍衛，因此有這麼一種說法：「揚達（真實意）富含悉地，猶如商主。但金剛槌（普巴）是必要的護駕，猶如保鏢。」

於是蓮師寫出許多「真實意」與「普巴」合修的儀軌，並且攝伏了普巴十六護法等等的世間父續與母續男女眾神，以誓約約束並安立彼等為護法。

此外，蓮師前往其他許多諸地，配合各個因緣而傳法，並以共通的成就幫助許多的眾生，例如：為缺水者找出水來，水太大則導引入地下等等。

當印度東方、南方及中央三處，出現外道神廟強烈迫害佛法時，蓮師藉著普巴金剛之力將三者摧毀。

在佛法極為興盛的甘扎地區，當杜魯恰王領軍乘船由尼拉河入侵時，蓮師手作期克印，將五百艘船沉入水中，從此斷除了杜魯恰王的侵略。

蓮師到左丁瓦地區，調伏該地區的空行母、人



與非人們，令彼等建立佛寺。

這個傳承的教法以「喜金剛」續、「月密明點」續、「真實意」續、「馬頭明王」續、「普巴」續、「瑪莫」¹⁷續等等為主。

一般而言，蓮師在印度利益佛教及眾生的時間約為三千六百年。

其他方面，蓮師為調伏中國等地，亦曾化現為具有神通的大王及具有能力的瑜珈士。

在新疆地區化身為名稱答比喜扎的自生童子，以大圓滿耳傳之教授，令許多具緣者成就虹光身。

蓮師在不同地境，為不同語系的眾生們，以種種應機調伏之事業，將有情們置入解脫道的事業，實在是難以計數。

¹⁷瑪莫有三義：1. 俱生智慧、本具智慧。2. 後得智，即菩提心。

3. 空行母的續，主尊為金剛手菩薩或圓滿嘿嚕嘎。



蓮華生大士略傳（下）

——蓮師在雪域西藏

一、緣起.....	29
二、迎請蓮師.....	32
三、降服鬼神.....	33
四、建桑耶寺.....	38
五、翻譯經續.....	45
六、與黑苯教辯論.....	47
七、建立僧團.....	48
八、制定僧規.....	50
九、埋伏藏法.....	51
十、後記.....	54



一、緣起

西元九世紀，西藏秋嘉王朝第三十七位贊普（國王）——法王赤松德贊，十三歲即位，二十歲欲弘揚佛法，聽聞印度堪布寂護¹是具有廣大智慧的菩薩，便派遣使者，邀請入藏。

寂護大師抵達西藏，藏王向他致上最勝的恭敬頂禮之後，唱了「十三件歡喜之歌」²來迎接寂護大師，寂護大師也歡喜緊握藏王之手，兩人親切的會晤，示現了最圓滿的緣起。

寂護大師於六個月中傳講了十善法和十二緣起，樹立聖教法幢；但是說法數月後，多處地區發生嚴重的洪水、雹災、瘟疫，大部份臣民都認為這是崇尚佛教、抑制苯教的報應。

藏王欲修建經堂，對寂護大師恭敬說道：

¹寂護（梵語），又譯為靜命、禪怛羅乞答。藏人稱之為希瓦措或菩提薩埵。他將印度佛教傳入西藏，建立最初的藏傳佛教僧團，是西藏前弘期最重要的奠基者之一。與蓮師、赤松德贊，合稱師君三尊。他也是隨瑜伽行中觀自續派的主要建立者。主要的弟子為蓮花戒。

²十三件歡喜之歌，列舉其中二件：「善業蒸蒸日上我歡喜…，消除墮落罪業我歡喜。」



「大阿闍黎尊者！為了發展佛法，建立不壞金剛的根基，我發誓願修建一座宏偉的寺院，請阿闍黎您加持地基。」

寂護道：「藏地鬼神非人等，生性粗暴，我應以菩提心作調伏，但不知能否調伏？請國王也去地基處。」

寂護大師開設寂靜金剛界壇城加持地基，藏王身著白綢衣，手拿金鎬挖掘，挖至一肘處，出現白色、紅色、黃色的三色土壤，藏王品嚐後，如甘露鎮油脂糖味般具足諸味，於是他將這三色土頂戴在頭頂，說道：「我的願力如同這三色土般將能成辦，於藏地廣弘佛法的時機到了。」接著作奠基，開始修建。

但是弘揚佛法和建立佛寺惹惱了苯教³護法的藏地鬼神，藏地廿一神祇等大力男女製造違緣障礙，白日修建，夜間被毀，建築物逐漸低落，不讓修砌；並出現洪水沖走龐塘宮、雷殛紅山宮⁴事件，以

³苯教是西藏原有的傳統宗教，有很多密咒和巫術的東西，類似薩滿教，是殺牲祭祀鬼神的宗教。因此當苯教徒攻擊佛教時，講理論的寂護無法應付苯教徒的發難，只好請懂密法、密咒的蓮師入藏解難。



及瘟疫、饑荒、乾旱和冰雹等災害。

反佛的大臣們開始反對藏王，要求藏王將寂護逐出西藏。於是寂護對藏王說：「大王，我通達法相因乘教法，菩提心也極為純熟，但不能降伏藏地惡毒粗暴鬼神，必須以威猛力才能調伏。⁵請大王迎請蓮花生大士，他是具足忿怒大力的密咒行者，具足降伏一切忿怒鬼神八部為奴僕的威力，迎請他，大王的願力得以成辦。」

由於宿世的善緣，藏王聽到蓮師的名號，自然生起欽慕的心意，但恐蓮師不願前來。

寂護大師說道：「大王！不用擔心！過去世我們三人曾共同發過三昧耶誓願⁶，您一定能請蓮師前來。」

⁴觀世音菩薩安住而加持過的山，即是紅山，松贊干布在此山建立了布達拉宮。

⁵寂護大師是示現出家像，戒律師如果學密就不能做住持，為維護戒像，不能現神通，不能打人、罵人。

⁶蓮師、藏王、寂護大師過去生的因緣，詳見噶陀仁珍千寶總綱→祖寺介紹→聖地介紹→寶達納特大佛塔。《大涅槃經》、《文殊真實名經》都記載佛法要留在北方，在雪域度化眾生。



二、迎請蓮師

藏王派遣五名使者迎請蓮師；在蓮師方面，護法神則勸請蓮師：「藏王發願建立佛寺，派遣五位大使將至蓮師尊前，但在長途跋涉之下，他們已經非常疲勞困乏，請蓮師移駕芒域公塘交界處。」蓮師即以神變騰空而去，在芒域貢塘地方安住三個月。

五位大使到，禮拜後供上一升金粉，蓮師道：「還要奉上。」五位大使脫下華服呈上。蓮師又道：「還有何等奉上？」大使說道：「藏王交付的禮物已全部奉上，我等再也沒有其他供物，只能將身語意奉為奴僕。」言畢，頂禮轉繞，將蓮足奉在頭頂。

蓮師歡喜說道：「我是觀察藏地人的信心有無變動，對我來說，一切顯現全是黃金。」蓮師將藏王供養他的金粉灑出，這些金粉不但沒有散落於地，反而向天空飛散，瀰漫了整個天空，呈現一片金光晃耀的壯觀景象，使者們驚嘆不已。

蓮師說道：「如果我需要金子，所有的對境對我來說都是金子。」他抓了一把沙子給使者們，沙子全都變成黃金；又將右手指向芒域貢塘地帶，一



切土石都轉變為貓眼、瑪瑙、珊瑚、黃金、松耳石。接著看向天際，日、月便落在地上；作一契克印，河水隨即倒流。

蓮師說道：「我具有如此廣大神變能力，汝等應當生起信心。我雖不需黃金，但為了使藏王成辦願力，獲得福德，暫且收下。」蓮師接受了大使們的邀請，但是讓大使們先返回西藏，因為蓮師要降伏藏地鬼神。

三、降服鬼神

1. 攝收戰神雪夜叉

蓮師主僕前往藏地，首先遇到黑教的大護法，象雄戰神雪夜叉。這位大魔女身上配戴由綠松石、黃金、珍寶、鮮花所成的寶鬘珠珮，臉上帶著傲慢而自信的微笑，向蓮師警告道：「雪域西藏由我們鎮守，不容你來染指；我勸你返回尼泊爾，否則後果不堪設想！」

蓮師對魔女開示佛法密義，但魔女卻有如受到極大的侮辱，剎那間現出凶煞之氣，眼睛噴出忿怒的火焰，嘴中現出滴血的獠牙，如雷鳴般的大喝一





聲，頓時冰雹滿天，大地齊裂，兩座巨大的雪山向蓮師主僕擠壓。

蓮師微微一笑，以手杖於岩上開出一條道路，踏過魔女頭頂而去，魔女非常恐懼，奉獻命藏⁷，承諾作為護法，密名為「雪域大母金剛葉溫瑪⁸」。

2. 攝收夜叉姊妹

蓮師到蘭唐，蘭芒嘎瑪夜叉對蓮師怒道：「你傷害我姊妹，我要讓你粉身碎骨！」她的臉上噴出瞋恨的怒氣，剎那間天地為之風雲變色，飛雹走石，並聚起無盡的閃電奔雷，驚天破地的狂擊蓮師。

蓮師無比悠閒的輕舉右手，將所有的雷電收聚在他的指尖上，頓時風止雷停。蘭芒嘎瑪非常恐慌，逃往華母華措湖，蓮師以契克印指向湖中，湖水變成沸騰的火焰，蘭芒嘎瑪的骨肉脫落。

但傲慢的夜叉仍不服輸，蓮師只好以金剛杵擊去，打瞎她的右眼，她跪求道：「導師繼嗣金剛骨鬘力，我不再作障怒阻擾，請饒恕我。」遂將命藏

⁷命藏是指生命的要害，或可說是控制其生命的密碼。

⁸葉溫瑪的意思是綠色的霧。當葉溫瑪被蓮師降伏之後，即從違逆的魔，改頭換面為護持的神，其名則轉變為「風調雨順」。

獻上，並繫縛於誓言，密名為「金剛獨眼母」。

3. 攝收十二堅牢地母

蓮師經過隅隅地方，藏地守護神十二堅牢地母⁹中的十尊，從虛空中出現，她們對蓮師擊敗十二姊妹中的二位，非常忿怒，準備給蓮師致命的一擊。他們率領無數的護方神、山神、地祇、精靈、鬼怪等等，作種種恐怖的神變威嚇蓮師，命令蓮師離開西藏。

但蓮師如觀戲般，微笑安詳地看著這場恐怖幻劇。堅牢地母見威嚇無效，勃然大怒，黑風驟起，天搖地裂，飛沙走石，巨木大林剎那間被吹拔捲起夷為平地，堅牢地母將天地間的驚雷閃電，全部聚集成一支支的雷電金剛槊，同時猛擊蓮師，並將兩座如金剛石的雪山，帶著億萬支利劍、銳戟的堅冰，夾刺蓮師主僕。

蓮師心契大悲，身現極忿之像，發出不可思議

⁹立誓永遠保佑藏土的十二尊主要地祇女神：遐邇名揚地母、葉岩孚佑地母、普賢地母、魔後地母等為四魔女神；獨具隻眼地母、賢德明妃地母、剛烈尊勝地母、白衣龍後地母等為四藥叉女神；藏土孚佑地母、太一濟世地母、麗質冰心地母、翠聰綠炬地母等為四女醫神。



的三昧火焰，剎那間，堅利冰雪、雷電金槩，皆消融無踪。蓮師又以期剋印指向山，堅牢地母無法移動大山，即逃走了。

蓮師到偶隅山谷時，堅牢地母推倒山上所有岩石，蓮師用期剋印一指，所有滾下山的岩石向上翻飛，摧毀所有堅牢地母住處。十二堅牢母、十二護母、十二雅瑪母等偕眷眾奉上命藏，並繫縛於誓言¹⁰，各取密名，授權為護法。

4. 攝收山神

蓮師到傑普香波郎，山神變為一頭如大山般的白犛牛，以威猛的大獸形來威嚇蓮師，吼聲猶如雷鳴，口吐烏雲風雪，降下冰雪霹靂，欲使蓮師無處可走。

蓮師以金剛杵揮刺山岩，山岩立刻穿出一個大洞，蓮師悠閒的從岩洞穿過大山；並結鐵鉤手印，拴牛鼻，山神痛得大叫；蓮師又結絹索印，繫其腰；結鐵索印，以鑊鏑鉤住大白犛牛的四足；再以金剛指一指，結果大白犛牛變成白綢髮辮的童子。降伏為童子的山神獻上命藏，繫縛於誓言。

¹⁰所謂「繫縛於誓言」，猶如唐三藏控制孫悟空的金箍棒。

接著，蓮師一行到達蘭唐拉山前，唐拉山神想試探蓮師，變化為比大山還巨大的白蟒蛇，欲吞食蓮師主僕。蓮師直接以木棍插在蛇腰，揭穿山神幻變的把戲，並發出廣大的神通焰火，將冰雪融成洪水，使萬年不變的雪山山頂，忽然裸露出青黑色的山石，巨大的山岩在蓮師的神力下，轟塌下來，壓住山神，山神痛苦的大叫，蓮師手結期剋印，山神變成綠髮頂髻的童子。山神頂禮蓮師，並繫縛於誓言。

蓮師對他說：「白顱龍祖、五髻尋香王、念青唐古拉山神¹¹，我要一些乾糧。」唐拉山神於午後黃昏時分，用衣袖包裹著無味薄香餅，以及眾多珍饈而至，蓮師將其攝收為屬下。

蓮師最後將西藏的原居古神——十三歌神全部降伏，這十三位西藏的大山神，是西藏的十三位大神首領，他們的降伏，代表西藏山川大地準備迎接蓮師，注入正法的甘露。

5. 攝收北地藩域夜叉鬼神

蓮師接著到北地的藩域，此地的燈籠藥面神還

¹¹西藏九大山神之一。



不死心，率領無數夜叉鬼神阻擾蓮師，他們攝聚北方陰洞所有的寒氣，吹打蓮師主僕眾等，所有的人都快被凍僵了，蓮師也略感寒冷，即以期剋印指尖顯現旋轉火輪，將所有男女夜叉所居住的雪山，如燒鐵接觸酥油般地全部融化，藏地所有男女夜叉只好奉上命藏，並繫縛於誓言。

蓮師一行於雪域西藏各處，降伏了無邊的鬼神、夜叉、羅刹、空行母、惡靈魔鬼，乃至二十八星宿神，讓他們都信守三昧耶誓句，成為守護正法伏藏的護法眾。

四、建桑耶寺¹²

1. 藏王親禮蓮師

蓮師完成了一切伏魔前行，來到堆龍地區，蓮師受到二十一臣民的歡迎護衛隊所迎接。當他們要享用午餐時，卻找不到水，於是蓮師將手杖擊入岩

¹²桑耶寺其義為「不可思議」、「任運不變成就」等等。桑耶寺又稱為「三樣寺」，這是因其建築的三種特色：底層建築為中國式風格，石頭結構，塑像面貌仿照漢人；中層建築為藏地風格，磚瓦結構，塑像面貌仿照藏族；頂層建築為印度風格，木質結構，塑像面貌仿照印度人。



地，泉水從地湧出，那裡便被命名為「聖山泉」（一說為「雄巴拉泉水」）。

西元七五二年¹³，蓮師至哈布日，藏王諸臣等列隊歡迎，樂師和宮女們則以最熱鬧的舞樂迎接蓮師。藏王心想：「我是藏域黎民之主，也是護法國王，阿闍黎應頂禮我。」

蓮師心想：「我是成就悉地的瑜伽士、藏王迎請的阿闍黎，藏王應向我頂禮。」雙方互不相讓。

蓮師為了佛法殊勝的緣起，決定示現究竟的佛慢，於是唱「吾乃大而威力者」的道歌，唱畢，忽然舉手作一手印，手印引發法的火焰，焚燒藏王的衣服，藏王和大臣都十分恐懼，立即五體投地向蓮師頂禮。

藏王懺悔道：「上師！由於我的業障深重、智慧淺薄，所以碰到眼前的佛陀也不能了知、承事供養，反而傲慢無禮，請上師開示我，該如何淨除業障？」

¹³據多羅那他（西元1575～1633年）所著《蓮華生傳》記載：754年，桑耶寺建成。次年，蓮師和寂護大師二人欲回印度，藏王挽留未成，即遣使送他返印。一說藏王逝世後始返印。



蓮師道：「藏王！你能生起真正的懺悔心，將帶給你清涼，要完全蠲除你所有的罪過，你應該修建五座石造的佛塔。」

藏王立即建造五座刻有蓮花紋路的佛塔，蓮師則在其中埋藏正法伏藏。

乙卯木兔年（公元七七五年），藏王將蓮師迎往宮殿，恭請蓮師坐於黃金寶座上，呈獻種種珍饈、神飲、美食，並將錦緞紫氍披在蓮師身上，親自獻上黃金與松耳石的曼紮作為供品，請求道：「上師啊！西藏的子民充滿煩惱，而且十分粗暴，很難調伏，為了教化他們，我發願為聖法建寺，請上師主法，為地基開光。」

蓮師言：「藏地是男女夜叉的魔地，我在前來的途中，已將這些鬼神眾都繫縛於誓言。不過瑪竹山上還住著一位龍王，他控制了整個藏區與康區，我必須在那裏建立一個龍藏。」

2. 降伏龍族、魔眾

蓮師來到瑪竹地區，作了根斷輪迴的儀軌，開啟各種消災懺罪和增益修德的修法，並埋下龍王的伏藏，設立龍王的祭壇，於甚深禪觀中取得龍王命



要河水。

蓮師將伏藏與命水¹⁴交給龍王，並以命咒三昧耶要龍王守護。

為了徹底降伏龍王，蓮師建立佛殿，並登上山頂，集中一切具足地、水體性的菁華¹⁵，以等持力加持杯中的水食子，使之廣為增生，在四方能夠聚集、增長四大能量的地方，埋下四種伏藏。

之後，蓮師以如雷的梵音，向十方魔眾鬼神宣唱「鎮伏傲慢者」的道歌，唱畢，身體冉冉升空，在虛空中踏著金剛舞步，無比的莊嚴自在，一切魔眾鬼神皆為蓮師的威力所震攝，降伏為眷屬，自動從各處搬運土石，幫助建寺。

蓮師設計的桑耶寺是依照佛教的世界結構來建造的，中央的烏策大殿象徵世界的中心須彌山；南、北的尼瑪、達瓦廟象徵日、月輪；大殿四角有白、青、綠、紅四座舍利塔，象徵四天王；圍繞大殿有十二座建築物，象徵須彌山四方鹹海中的四大部洲與八小洲；而圓形的圍牆，亦是世界的外圍鐵牆

¹⁴ 命水是指三昧耶、誓言、命令。

¹⁵ 此指天地間的菁華匯聚在寶瓶中，讓菁華不消失。



。牆頭上，每一公尺左右便有一座紅陶塔。

雖然六萬民伋十分努力來建築這座高聳的殿堂，但還是非常疲累。於是蓮師安住於意密，令非天、羅叉、八部幫助砌建。白晝人工修砌，夜晚天神羅叉砌建。由於蓮師的威力，桑耶寺毫無障礙的迅速啟建。

3. 降伏龍王

蓮師觀察到，雖然非天、羅叉、八部的身語意三門皆守持誓言，能成辦任何教敕；可是龍族除了身、語的誓言能守持外，意的誓言不能持守，會作種種損害。蓮師即安住於降龍等持中。

建寺過程中，木材用盡，工程只能停工，國王非常擔憂，心想：「需要這麼多木材，要去哪裡尋找？」

龍王想障礙建寺之事，以此機緣現身對藏王說：「大主，我願意奉獻建寺所需的木材，但我被蓮師壓伏，動彈不得，若能解除壓伏，我就可以獻上木材。」

藏王私下與左右大臣簡單商議後，便放了龍王。龍王逃出之後，忽見大鵬鳥瞪視著他，龍王怕被

大鵬鳥吞食，心想：「這隻大鵬鳥該不會是蓮師變現的吧？」龍王十分驚怖，向蓮師祈請寬恕，大鵬鳥眨眼間變回蓮師，蓮師把龍王帶回藏王面前。

蓮師對藏王說道：「你對我的信心不足，寺廟的木料自然會來，不用擔心。你放走龍王，可是龍王不是去尋找木材，而是去施放十八種麻風病，並找幫手障礙我們建寺，我們要徹底降伏龍王，否則龍王還會做各種障礙。」藏王向蓮師懺悔後，蓮師以無比的威力，徹底降伏這位龍王。

4. 龍王獻黃金

寺廟的建築費用太龐大，藏王庫藏中的所有財寶都已用盡，但工程仍未完成，藏王很擔憂。

蓮師對藏王說：「您只要一心一意的建造寺院，其餘不用擔心。我在寺院啟建時，就已經觀察到這個因緣，您只要與墨竹的龍王成為好友，龍王自然會資助！」

藏王十分歡喜的和蓮師來到墨竹大湖湖邊，蓮師在湖畔花了整整三天的時間修法，三天之後的清晨，一位美女現身問道：「偉大的蓮師！請問有何要事？」



蓮師道：「赤松德贊王想和龍王作朋友，希望人王、龍王圓滿這一段無比殊勝的因緣。赤松德贊王想要建立桑耶大寺，希望龍王贊助布施，共同完成這件廣大的功德。」

龍女聽了，向蓮師頂禮合掌言：「我會將口信向龍王報告。」

隔日清晨，龍王躍出水面，並推出一大堆金沙，做為建寺基金。

5. 開光現瑞

如是，藏王於虎年廿一歲奠基寺廟後，開始砌建，於馬年竣工，歷時五年。蓮師於羊年（公元七七九年）開光儀式，出現五種殊勝加持瑞相：

(1) 菩提殿的大日如來佛像，升上虛空，而大殿的所有本尊空行都蜂擁至殿外圍觀，藏王擔心這些聖眾太過高大，相較之下，寺門就過於狹小，聖眾們會回不去。結果，蓮師一彈指，所有的聖尊都返回殿內，安住於聖像之中。

(2) 位於四門石柱上的四大銅狗，跳躍於四方廣場，各自發出三次叫聲，威猛無比。

(3) 建物四周的竹子驟然出現，茂密繁盛。



(4)諸佛現身，充滿於虛空中，射出萬丈光芒，這些光芒融入所有的聖像當中。

(5)天人於虛空中普散花雨，繽紛多彩，香氣四溢。

五、翻譯經續

建寺後，蓮師與寂護大師兩位尊者想回印度，藏王不捨，在兩只銀器中裝滿一升金粉，並連同眾多世間供品獻給兩位尊者，頂禮轉繞，淚流滿面的請求兩位尊者留下。

兩位尊者商討了一番，蓮師道：「我們兄弟三人有三生的因緣，不該回絕您的請求。」寂護大師道：「是啊！我也留下來！」

藏王心喜若狂，祈請兩位尊者講法，兩位尊者說道：「藏人對佛法缺乏強烈的信心，大臣們對正法又心懷惡意，召請惡魔製造障礙，我們將建立無障礙的緣起，而藏王您當制訂法規。」

隨後，從羊年至猴年之間，蓮花生上師與覺若·雷易加參翻譯了十八種內密咒續部(詳見附錄一)。

這些密咒內續部的梵文本，原是放在印度吉祥



那爛陀寺經堂內，蓮師以神變取之，於印度無存，現今存于吉祥桑耶寺庫藏內。

寂護大師與嘎瓦·華紮譯師則是翻譯密咒外續。

藏王為了使佛陀的教法能建立起來，又派遣上百名聰慧的年輕人前往印度學法，同時邀請印度、尼泊爾、漢地的僧人，來桑耶寺翻譯了大量三藏教典。

根據《桑耶寺志》記載，譯經時，由一名僧人誦出梵語經文，一名僧人作藏語口譯，一名輩分高的僧人釐正譯語，一名年輕僧人以竹筆紀錄於梵冊型的紙張(長方形活頁)上。

除了佛經外，外地的醫學、數學、技藝等書籍亦被翻成藏文。

智者們同時教授經部和續部，藏人中湧現出許多大智者、大成就者，和大譯師，例如：毗盧遮那、嘎哇·華澤、卻若·魯伊嘉參、尚·益西德等。

由於蓮花生大士、法王赤松德贊、堪布寂護、貝瑪拉密札大師，以及其他天竺和西藏智者的恩德，佛法所有顯密的教傳經典與重要的論典，乃至五明之學，幾乎都譯成藏文。



經過如此大規模的翻譯之後，佛法牢固地植根於西藏。

六、與黑苯教辯論

從建造桑耶寺開始，苯教信眾包括朝中大臣到護法鬼神，不斷的破壞阻撓。蓮師以其威猛神力，在與苯教鬼神的鬥法中，獲得了全勝。

但苯教的信徒依然龐大，藏王的正妃即是苯教信徒，她是激烈反佛的代表人物。

桑耶寺建好之後，藏王為了安撫這些苯教徒，延請苯教徒到桑耶寺居住。苯教徒在桑耶寺舉行祭祀儀式，宰殺牲畜，引起佛教徒的抗議，雙方發生矛盾和衝突。

苯教大臣認為一個國家絕對不能有兩種不同的官方宗教信仰，蓮師則提議以辯論方式決定兩個宗教的地位，藏王為了解決這個矛盾，召開辯論會。

佛教方面以蓮師、寂護、無垢友為首，苯教方面以象雄的象日烏金等為首。辯論結果，佛教以理論的深奧，反襯苯教思想的粗淺，佛教大勝苯教。

因此藏王下令，王朝轄區內一律崇信佛教，並



給苯教指出三條出路：①改信佛教，改當佛教僧人；②放棄苯教職業，做王室的納稅百姓；③不願改教和當平民者，流放邊遠地區。

同時苯教經籍或毀或埋，禁止流通，以防止苯教復興。從此確立了佛教在西藏的國教的地位。

七、建立僧團

蓮師心想：「為了使藏王和大臣們對我的教法生起信心，應該派人去印度求法。」

於是對藏王說：「大王！為了讓藏王和大臣們對我的教法生起信心，並斷除一切戲論，大王應當派人向印度聖哲求取密咒金剛乘的教法，並在一生當中獲得大手印的殊勝成就。藏域若沒有出現獲得成就的人，後人對我的教法也就很難生信。」

蓮師言畢，藏王說道：「上師所言甚是！而且佛教的興盛是依靠僧團掌管，藏域必須要有出家僧侶，並獲得成就。」於是藏王建議寂護大師建立僧團組織。

¹⁶ 由於戒律的限制，為俗人剃度出家，必須有十位受戒十年以上的僧人在場。

為了觀察藏族能否持守出家戒律，藏王從貴族、平民當中選了三老三少一壯共7人，從印度請來了十二位說一切有部的比丘，加上寂護大師共十三人¹⁶的指導之下剃度，授予比丘戒。

這七名藏族人成為藏傳佛教的先驅者，史稱「七覺士」或「預試七人」，分別是：巴·色朗、巴·赤協、毗盧遮那¹⁷、傑瓦卻陽、款·魯益旺波、馬·仁欽卻、藏勒竹¹⁸。

其中南開寧波隨吽嘎拉大師聽受「揚大嘿如嘎」之法，毗盧遮那隨師利星哈聽受大圓滿法，各別都獲得偉大的成就之後，弘傳於藏地。

七覺士使桑耶寺成為西藏首座三寶具足的正式寺院，藏族出家為僧的制度逐步形成而完備。從此之後，藏族僧侶便如雨後春筍般湧現，逐漸形成世界上最偉大的出家僧團之一。

這其間形成兩種僧團：穿紅色袈裟的出家比丘

¹⁷ 三大譯師之一

¹⁸ 因為翻譯的不同，「七覺士」有不同說法，正文所列，出自《漢藏大辭典》。若依《蓮花生大士大傳》則為：努·南卡釀波、朱古·埃巴夏、浪欠·巴吉森格、茹君布爾雅、哲曾·嘉白洛珠、毗盧遮那。



，他們獨身禁慾，住在寺院；穿白色袈裟蓄長髮的在家密咒師，他們住在廟裡或村莊裡。

白衣僧團把佛法的利益帶進每家每戶，使佛法在最基層得以弘揚和維繫。相比之下，後弘期的其他宗派，更著重於寺院出家人的修學，以保持聖教的純潔。

八、制定僧規

藏王心想：「我已經派遣具有智慧的藏人去印度，雖然獲得稀有難得的佛法，但是臣僚毀壞佛法而且嫉妒佛法的高妙，使佛法不能流通；被派去印度求法回國的人，也被臣僚們刑罰流放。如果要讓西藏處於正法當中，必須從印度迎請精通內外法的班智達，並令藏地具有智慧的人或學翻譯、或出家、或修法，都攝於正法教下，賜予教誡。」

於是藏王下敕令：「我是護持佛法的國王，從現今起，要制訂法規。誰若能出家、誰若能學翻譯、誰若能修持，我將拾起他腳下的塵土，做為頂戴的供養境。」

蓮師聽了藏王一席話，非常感動，向藏王及臣

僚們說道：「藏地在藏王的治理時期，佛教律則將極興盛。」言畢，藏王統轄的所有君臣、百姓皆十分隨喜。

之後，國王頒布法規如絲線般緊密，將出家僧眾作為頂上供養境，建立了尊貴僧眾的寺廟；對諸密咒師咐囑修法後，建立了密咒院；對諸眷屬，開許隨學諸法行；對諸書寫讀誦佛陀經教者，作為供養境；對諸具大智慧、口才好者，派往印度學翻譯。對諸俗人教授文字及占卜；口語及語法等所有語類，由堪布寂護大師教導；由寂護大師作僧侶的親教師和規範師；由蓮師負責所有密咒教法的灌頂加持等。

九、埋伏藏¹⁹法

蓮師預知，藏王後代有魔鬼化身將毀滅佛法，乃賜予藏王許多未來的授記與指示。

加之末法眾生德薄障重，為了防止甚深法門和

¹⁹ 伏藏，藏文原義為「埋藏的珍寶」。朗達瑪滅佛後，西藏佛教面臨極大的困境，教典大量散失。16世紀後，這類被稱為伏藏的經典在西藏大量出現。大部份的伏藏，是將原本口傳的密宗經典，重新文字化所形成，有的伏藏則是由修行者取出。



聖物產生混淆、耗減和失傳，並保持新鮮的加持力不退失，蓮師和依喜措嘉佛母將經續、儀軌等教法，埋成伏藏（詳見附錄二）。

蓮師的成就弟子為利益有情，發願轉世成為取藏大師，適時當機取出預藏的教法，利樂眾生，宏揚教法。

蓮師給具證弟子傳授密宗法門的同時，也將許多法門埋成伏藏。它是經由蓮師證悟的妙力，把法門和密宗悉地，埋藏於具證弟子清淨自性本覺的心相續中，並發願祈禱，伏藏將在適當的時候，為利眾生而開啟，此為「心意付囑傳承」。

此外，還有伏藏是從地、水、火、風（如：虛空）中發掘出來，包括經函、藥物、佛像、法器、財寶等伏藏物，這些伏藏由空行母和護法保護。有的伏藏是埋藏在無形的世界中，或由空行母傳授給修行者。

蓮師埋下百種大伏藏和護法物，五個偉大的心意伏藏法，二十五個深奧的伏藏，以此等為主的無數有名稱或無名稱的伏藏皆埋藏之。

對於取藏的時間，有緣取出伏藏的人，具福緣



而能執持法教者等等，也都一一加以授記。因為有蓮師的伏藏傳承，追隨者至今仍可得到蓮師新鮮加持力的適時法門和授記。

蓮師又在十三處稱為「虎穴」的地方，諸如門卡涅寧星給堡²⁰（在今日不丹）等，現出極忿怒可怕的身相，將藏地所有大小神鬼傲慢者悉皆調伏，令這些鬼神眾發誓言守約，並且委派他們作為伏藏的守護神。此時的蓮師被稱為「忿怒金剛」²¹（多傑卓洛）。

蓮師到過並加持過最著名的聖地，有：阿里地區的二十處雪窟，衛藏中的二十一處修行聖地，朵康的二十五處聖地，以及拉達克等上藏、拉薩等中藏與藏東等下藏等三處隱密地區的聖域三大區、五河谷、三雪山與一洲。所有雪山、崖洞、及一切山

²⁰ 虎洞中，首推山南最著名的達倉虎穴。

²¹ 為了保存教法在西藏的修持，並且護持的神祇能生生世世擴大他們護法的誓願，蓮師便以忿怒金剛的相狀示現於世。藏地有十三處均叫做「虎洞」的洞穴，蓮師離開西藏之前化現成十三個忿怒金剛，而且還在同一時間出現在這十三個洞穴裡。藏傳佛教中，十三這個數字跟十三種普遍性的障礙有關；蓮師正是為了克服和平息這些障礙才這樣做。



、海，也都被蓮師加持成為修行的聖地。

蓮師為了讓後代起信，在崩唐多傑借巴等諸地留下身形之影，在南措秋摩等地留下手印，在巴左扎嘎等地留下腳印，至於其他所有的修行聖地，也都留有蓮師父母無數極稀有的手腳等印痕。

十、後記

蓮師在藏地使臻成熟的門徒，數目是數不清的，如早期的二十一王臣，中期的二十五王臣，後期的十七王臣以及二十一王臣。

其他例如：「耶巴」的八十位虹光身成就者，「秋臥」山的一百零八位大修行者，「養宗」的三十位密咒師，「些扎」的五十五位證悟者(多殿)，二十五位空行母，七位瑜珈母等等，以及諸族系的成就者不斷，而繁衍出來後期新譯派的許多大師，這些大師們的祖先皆承自蓮師之足。

蓮師和藏土緣盡，將往西南羅剎地區²²，預告行將入寂。藏王、大臣、長老四眾，懇誠哀留，蓮師賜與每人口訣及慈悲之教誨，而後則登恭湯那山頂，一切天人以眾妙華物供養。

蓮師臨走前說道：「我無來去，惟信我者，即現其前而為說法。每月初十，我自來視諸弟子。」言畢，口誦吽吽聲，四天王從虛空捧一天馬下降，蓮師乘之騰空以示寂。

蓮師入西藏後，印度本土的佛法漸漸式微，若非蓮師將全部佛法保留在西藏並發揚光大，這世界上可能早已沒有即身証道的「金剛乘」佛法。

附錄一

（一）蓮師為了避免修持密咒的障礙，首先翻譯了

²²蓮師淨土在庫藏法中有記載，亦有祖師在定中游過。蓮師淨土第一層蓮師妙拂洲銅色山蓮華光宮，第二層觀世音菩薩普陀山，第三層阿彌陀佛極樂世界。往生其中任何一淨土，即得自在於其他二淨土。因為法身是阿彌陀佛，報身是觀世音菩薩，化身是蓮華生大士，「法、報、化」表「體、相、用」的教理，實則三身一如，一體三面，乃至一亦不可得，多亦至無盡。

蓮師特別不共的莊嚴展現，則是移喜措嘉空行母所見到的：「在東方的咕嚕多傑岡千措（蓮師的金剛部岡千措）的每一個毛孔中，都有著十億個淨土；而每一個淨土中，都有十億個世界；每一個世界中，各有十億位蓮師；每一位蓮師各化現出十億個化身；每一個化身也都展現出各渡化十億位徒眾的事蹟。而且不僅是東方金剛部如此，中央及其他各方也同樣地顯現出與之類似的無量莊嚴展現。」特別是在這南瞻部洲，為了調伏有情，才單獨展現出一個調伏眾生的化身，但此也因徒眾各人的福緣根器不同，而見到不同的示現。



《具威力熾燃界續》。

為了能於法性中解脫輪回，觀修身體為聖尊壇城，翻譯了《殊勝寂靜聖尊續》。

降伏魔鬼、外道、羅剎傲慢者，翻譯了《身修法・劫火熾燃續》、《語修法・大自在攝集續》、《意修法・忿怒本箭熱嘎續》、《功德修法・天母無歧途續》、《事業修法・持明成就續》、《明咒總修法・吉祥飲血攝集續》、文殊身續《黑色月密續》、蓮花語續《勝馬游舞續》、真實意續《飲血嘎波續》及《超出世間經》、甘露功德續《大小甘露游舞續》及《八函授》、金剛橛事業續《波朵達瑪十萬部》、召遣瑪姆續《十萬德嘎續教》及《六修部續教》。

事業酬補及設施莊嚴故，翻譯了《千知莊嚴續》。

宣示如何行持事業海故，翻譯了《嘎瑪瑪勒事業續》。

為圓滿資糧故，翻譯了《大小會供續》。

供養加持無盡藏故，翻譯了《虛空藏加持續》。

。



清淨降伏故，翻譯了《大力普皆降伏續》。
清淨雙運故，翻譯了《明點大樂界續》。
行持忿怒禁行故，翻譯了《大象極度續》。
為了吉祥而燒施故，翻譯了《火神游舞續》。
朵瑪為一切事業之前行故，翻譯了《大小朵瑪教續》。

為護持外眷屬享用余供託付事業故，翻譯了《吉祥熾燃怒母續》。

壓制逼迫怨魔故，翻譯了《降伏十惡續》。
這些都屬於瑪哈瑜伽續部。

阿努瑜伽續部共有四經，攝共五種：《普集覺性經》、《智慧猛電雷輪經》、《屍林杜鵑遊舞經》、《大心教經》以及《一切佛陀密意總攝經》，此為攝集一切教誡之總義。

六秘密部：身續《佛陀等合續》、語續《月密明點續》、意續《密集續》、功德續《大日如來幻化網續》、事業續《嘎瑪瑪勒續》、後續攝義《金剛四座續》。

幻化八部：宣示自現心與智慧《秘密藏續》、宣示圓滿事業《四十幻化續》、現前灌頂《幻化上



師續》、具足誓言之竅訣《幻化頌支》、攝義指示《八幻化續》、顯現遊舞《幻化天母續》。未圓滿而增補：《八十幻化續》、宣說勝義智慧《文殊幻化續》。

（二）寂護大師與嘎瓦·華紮譯師則是翻譯了密咒外續。

事部法總續有：

一切明咒總說《枳雅妙臂續》；

一切明咒灌頂《金剛手灌頂續》；

一切明咒顯明《勝覺續》；

一切明咒攝義《色德嘎熱善成續》；

一切明咒事業《尊勝三界續》；

一切明咒密意宣示《禪定後續》。共有六種。

事續分支為三部怙主類。

其中，觀世音類有：《蓮花冠根本續》、《蓮花積密咒續》、《甚深密咒儀軌續》、《如意寶轉輪續》、《阿母嘎巴夏》（即《不空絹索續》）及《大小寶篋莊嚴續》等。

妙吉祥類有：《文殊智慧薩埵無垢續》、《文



殊智慧銳利續》、《妙殊斷網續》、《佛說文殊真實名經贊續》等。

金剛手類有：《金剛手灌頂續》、《金剛空間續》、《金剛地下續》、《調伏部眾續》、《金剛棒續》、《金剛樂怒續》、《金剛銳利續》、《金剛秘教續》、《金剛火山續》等。

複次，又翻譯了《五部陀羅尼》、《三百六十陀羅尼》等；

行續四續即：《大日如來現前菩提續》、《熾燃火焰焚燒煩惱續》、《金剛手灌頂續》、《無分別密意續》。

瑜伽續中大論三百函未譯，翻譯了四大瑜伽續部即：《目拉丹筍根本續・達塔桑嘎哈》、《部卡嘎熱金剛經續》、《西日巴熱瑪德・勝祥第一續》、《薩瓦薩曼筍・攝分別續》。

彼等為密咒外續部，由阿闍黎菩提薩埵及嘎瓦・華紮譯師二位尊者翻譯，現今梵文原本存放在桑耶寺庫藏中。

附錄二



蓮師於桑耶寺三層頂部各個庫藏，分別埋入國王命藏，此為法藏；

於三王妃所建修之沃察金洲、三界銅洲、善增沙洲，此殊勝三洲，分別埋入命藏；

於上下雅夏、四洲八小洲，各各埋入伏藏；

於白嘎爾洲之四怙主殿，分別埋入力藏；

於四方四佛塔中，埋入白法藏、黑力藏、紅工巧藏、黃藥藏；

於青普寂靜處，埋入阿闍黎大意藏；

於南吉漆神殿內，埋入《所欲普生續》及《三藏總集》；

於翁塘寨隴處，埋入《一切心部修法》；

於翁塘蓋麗處，埋入《瑪姆彙集》及《一切母續》；

於江札敦則神殿內，埋入《紅黑大威德》及《一切惡咒》；

於湘札敦則處及嬌敦則處，埋入《一百零八種惡咒》；

於意日藏張處，埋入藥術、占卜術以及珍寶三種；



於則處神殿內，埋入《續教竅訣》；

於康隴唐仲瑪處，埋入《十三天母續教》及《一切利刃法》；

於東幹布拉切卡處神殿內，埋入力咒及神變惡咒；

於玉熱叉洲處，埋入《十三惡咒》；

於洛札沃唐處，埋入《善逝總集》及《一切靈器瑪姆修法》；

於達倉桑格洞內，埋入《正覺法部》；

於蒙卡涅讓處，埋入《約嘎總滴》及《四種利刃觸斷》；

於札吉漾宗處，埋入《一切普巴》及《大威德》；

於華洛札宗及達倉桑格洞內，埋入《一百種猛咒》及《三十惡咒》；

於普拉宗洞內，埋入《四賽母惡母》、《秘密惡咒》及《秘密獨橛》；

於札真波瓦吉處，埋入《空行母密藏》；

於普讓南肯處，埋入《上師意藏》；

於卡日岡筍處，埋入《成熟文修法類》；



於漾普讓莫處，埋入《龍魔利刃》；

於藏普莫切處，埋入《壽主大威德》及《廿一覺冬法》；

於修拉札莫昌處，埋入《岡魔贊三法》；

復又於一切險峻山岩，埋入一百零八種小伏藏，為各各具緣者發願後，作了安置。



天空舞者

移喜措嘉佛母略傳

指導上師：噶陀仁珍千寶仁波切

金剛弟子：仁珍能薩恭整編撰

一、化身勝因緣.....	66
二、乘願而降生.....	67
三、人間苦折磨.....	70
四、學佛顯密門.....	72
五、唯師命是從.....	75
1. 「身」的恭敬.....	77
2. 「語」的恭敬.....	77
3. 「意」的恭敬.....	78
六、日夜勤精進.....	79
七、嚴守三昧戒.....	79
八、覓修道法侶.....	83
九、開啟妙法門.....	86



十、堅忍修苦行.....	88
1. 穿著的苦行.....	89
2. 節食的苦行.....	90
3. 語的苦行.....	92
4. 身的苦行.....	93
5. 意的苦行.....	100
十一、金剛槩教授.....	101
十二、降伏苯教徒.....	105
十三、成就後苦行.....	108
1. 慈悲的苦行.....	108
2. 教導的苦行.....	109
十四、蓮師的離去.....	110
十五、慈善的苦行.....	114
十六、結集師伏藏.....	117
十七、成就佛果位.....	118

天空舞者・依喜措嘉佛母略傳

你可曾望見蒼
穹中那顆閃爍
著明亮藍光的
星辰？

向她祈請吧！

她會慈愛地守
護你！

向她頂禮吧！

她會指引你迎

向光明，

她是我們永恆

的母親！

熾燃藍光空行

依喜措嘉佛母





一、化身勝因緣

依喜措嘉佛母¹在常啼聖者²住世之時，是位商人的女兒，和五百位女孩一起到聖者處聽法，佛母接受佛法教誨之後，生起強烈的道心，發願獻身於成佛之道，永不退轉，並作了篇祈禱願文。

那生終了，佛母在許多如夢幻般化現的喜悅佛土修行，然後化身為恆河女神，在釋迦牟尼佛足前，吸收並結集其神聖的法語，回到夢幻喜悅的佛土後，名為妙音佛母³，恆行隨順眾生之事。

十方諸佛及阿彌陀佛共同示現弘傳大密教法的殊勝化身——蓮花生大士⁴，應文殊菩薩的化身藏王赤松德贊邀請，前往西藏伏魔弘法，高豎法幢。

¹化身依喜措嘉佛母，法身是普賢王如來佛母，報身是金剛瑜伽母、或是妙音佛母、或是度母、或是金剛薩埵不動佛的佛母、或是般若佛母，或是……。

²釋迦牟尼佛在般若經典中，向須菩提講到有關常啼菩薩精進求法的故事。

³妙音佛母即文殊菩薩的報身佛母，又稱為「文詞女神」，她是佛法的覺悟語示現、是開啟上師無礙辯才的空行，她是聲音佛母，賜予多聞、智慧、記憶、音樂及詩文的成就。她左手持乾闥婆的千絲琵琶，右手彈動琵琶，悅耳動聽，能打動天上人間每一位眾生的心，頭頂有月亮光環，胸前心窩處有一株八瓣白蓮，白蓮內浮現一光芒四射的種子字，照亮宇宙。



蓮師觀察緣起，見密法的機緣即將成熟，是妙音佛母示現化身的時候，於是與妙音佛母共同趣入無漏⁵的智慧大定，出現化身的殊妙緣起，一切順緣悉皆合集，於大光明中，示現「阿」、「邦姆」⁶二字，具足白紅色澤，像流星般射向西藏。

二、乘願而降生

西藏當時是以七個獨立王國的型態統治著，七國中，卡遷國內有很多信奉原始苯教的教徒，卡遷的國王名貝記汪曲，十五歲繼位，他發自內心對佛法的虔誠，因而勸誘屬下貴族皈依三寶，並令全國民眾奉行善業。

國王二十五歲那年，某日與王后努布格措正在享受魚水之歡，二人同時得到許多稀有瑞相：王后見到西方飛來一隻金蜜蜂，嗡嗡的聲音猶如彈奏琵琶時的甜美樂音，而後融入國王的頂門。國王則見

⁴據《涅槃經》授記：大士於世尊涅槃後八年降生，即西元前542年。最初入藏，依《敦珠法源》說，為西元810年。

⁵即不染煩惱分別之意。

⁶表示樂空、明空、輪涅、方便與智慧等二元和合之意。



到王后具有三眼，一位八歲女孩抱著琵琶唱著韻母歌。此時，大地震動，雷聲隆隆，周圍閃著燦爛的光芒，城堡邊的水泉突然開廣成一座大湖，總總兆象不斷出現。

當晚，國王夢見手持八瓣蓮花，向各處傾洩光芒，照耀三千大千世界。而後他又夢見從自頂上浮出一個珊瑚塔，來自各國的廣大群眾向這裡聚集，或是朝聖、或是祈求、或想偷偷帶走，甚或強行奪取。後來他又夢見手抱琵琶，自動的彈奏，音律響徹三千大千世界，各地人民陶醉其間。

王后也夢見她得到一串珊瑚和海螺殼珠的念珠，血從珊瑚中湧出，乳汁由海螺中湧出，難以估算的人潮蜂擁而來，滿足地飲用而始終不枯竭，有人聲稱：直到此劫終了，紅白甘露也不會枯竭。⁷

⁷略釋以上徵兆的意義：西方指烏仗那國，乃密法興盛的聖地。八瓣白蓮、琵琶，為佛母報身像的莊嚴物。琵琶、蜜蜂代表妙音。八表八正道。白，一般表示善業、純真無暇、慈愛溫和。花代表生命、修行上的喜悅、芬芳、成就、感果等。蓮花表徵清淨、不著、因果同時。三眼表示中道智慧。紅白，象徵日與月，智慧（母）與方便（父）的中道雙運。珊瑚與海螺流出紅白菩提，相應「紅」珊瑚與「白」海螺。珊瑚塔，為塔形的珊瑚，塔表涅槃寂智。海螺表法音廣遠。大湖象徵教法滋潤眾生，相應於文中「紅白甘露的不枯竭」。



九個月後，梵文的十六字母音和清晰的咒音：「啥 咕嚕貝瑪班札啊！」⁸以及不斷以梵音持誦的密續之音，瀰漫於整個宮殿。

酉年⁹猴月初十的凌晨，王后無痛分娩，雷聲四起，天降花雨，湖面增大，沿岸百花綻放，奇花異草綴著紅白的斑點，宮殿被五彩虹光籠罩，樂音盈滿天際，天人讚禮之聲紛陳，歷時甚久。

佛母降生時，口誦字母，並詠唱：「鄔金千寶千諾！」（即「向偉大的鄔金聖者敬禮！」）而後單膝著地，以半蓮花姿坐著，祈禱的雙目望向虛空。身體不為胎垢所染，色澤亮麗，齒白如螺，秀髮紺青，長垂及腰。王后餵以母牛奶油所做的食品，佛母唱道：

我乃化身瑜伽女 久受無漏甘露食
有漏粗食已忘記 為圓母福且受之
智慧覺性令滿溢 喔呀！

⁸此為蓮花金剛的咒語，蓮花金剛乃蓮花生大士的報身，在〈上師意集〉的法門中有這一尊報身相。

⁹似為藏曆火雞年，即西元817年，與前說蓮師入藏後七年相符。





國王和王后見之，王言：「此子必優於其他孩子，她要不成為大成就者、要不就為帝王的皇后。我們為她取名『措嘉』，因為她誕生時，大海湧漲，湖面增廣。」¹⁰

三、人間苦折磨

佛母自幼貌美驚人，十歲已譽滿各地，求婚者絡繹不絕，國王唯恐彼此生怨，皆婉言謝絕。十二歲時，卡曲王和蘇卡王各帶重禮前來求婚，兩王勢力強大，不便謝絕，於是國王問佛母：「願嫁誰家？」

佛母答道：「世間一切皆無常，若追隨世間事，只是痛苦的輪迴，我不想結婚，請父王允許我出家學習佛法吧！」

國王無法拒絕兩王，又怕引起戰爭，便對兩王說：「為了使你們公平競爭，我將女兒派遣出宮門，誰先追上，就能娶她為妻。」

佛母被迫身著華服，遣出宮門，方一踏出宮門

¹⁰ 此湖至今還有一個池塘，是遺跡所在。佛母小時候在家旁的岩石上留下的足印，至今仍清晰可見。



，兩方便直衝而來，後為卡曲王的大臣所獲，佛母抵死不肯前去，便被該國酷吏以帶有鐵刺的鞭子抽打，打至背部冒出汨汨的鮮血，昏蹶倒地，押回卡曲國。

當晚，主僕一行人在住地載歌載舞，佛母則悲痛萬分，心想暇滿難得，卻將被這惡魔所糟蹋，空耗此生，不禁泣之以淚，繼之以血，悲痛交加之際，至心懇求十方諸佛加持脫離魔掌，希望還有機會學習佛法。佛母至誠祈禱之時，眾人皆醉得不醒人事，於是佛母忍著傷口劇痛，連夜逃走。

佛母好不容易逃離卡曲王的虎口後，在林中稍事休息時，卻被不死心的敗方蘇卡王派人尋獲，再度落入另一虎口。

卡曲王得知，誤以為是佛母的父皇改變主意，非常生氣，致信責問並欲興起戰爭。蘇卡王則致函佛母父王，欲娶佛母；佛母父王回函要求蘇卡王讓佛母自由，但蘇卡王不願放棄。如此一來，三國皆整頓軍力，蓄勢待發，準備興師問罪。

此事傳到拉薩，藏王赤松德贊知道後，降旨給佛母的父王：「凡在我治下的一切親王，誰敢興發



戰爭，必殺無赦！今知你有一殊妙公主，堪為吾妃。
。」

這封信由七位大臣送達。父王收到信後，詳述事情的原委，並呈上一信：「世界之王！人間之主！小女確實國色天香，但唯恐引起爭端，臣亦不願見到血光。今若能獻於大王，是臣之福。」

藏王見信甚為歡喜，派遣九百名騎兵前往蘇卡國迎娶佛母，蘇卡王極為怖畏，即刻獻上佛母。

佛母的父王為調和一切，於是將大公主許配卡曲王，二公主許配蘇卡王，佛母則為藏王之妃，是年十三歲。二位親王至此死了心，爭端就此熄滅。

四、學佛顯密門

藏王見佛母對佛法信心堅固，便任命為佛教護法，請學者們教她文字及五大明處¹¹，世間與出世間的教法，佛母皆迅速通達成就。

一日，藏王將蓮花生大士迎請至宮中，安置法座，獻上廣大的供養後，請求道：「偉大的上師仁

¹¹在印度，學問分成「五明」：聲明、工巧明、醫方明、因明、內明（在佛教即為佛法）。



波切！我將自己受用的一切財物全部供養無餘，惟願一切時中皆以大悲攝授，並請傳授我超越因果、即身成佛的無與倫比的密續教法！」說完，便向上師頂禮八十一次¹²。

蓮師答道：「大王！一切密法的傳續都要因緣，不能因為財富而出賣密法；假如我以密法交換財富，我的根本三昧耶就破了，你我都將遭到報應，死後墮入地獄。

若要開啟大密之門，必須緣起成熟方可，倘若沒有有緣的法器，無從傳授！」

藏王像城牆倒塌似的向蓮師頂禮，哭道：「上師啊！我貴為國王，卻不堪為密續法器！又有誰堪能？」說完，號哭哀泣，猛撞地板。

蓮師答道：「大王！密法之『密』，是密於小慧及邪見者，對心胸狹窄、執於小道的人而言，密法是封閉的。

如果想令法流加持不斷，必須要有虔敬的信心、誓言清淨、悲智雙全的具相空行作為緣起。

¹²頂禮八十一次，表至高的恭敬，為九次九頂禮（九頂禮指身、口、意對佛、法、僧各三拜的禮敬）。



一位合格的智慧空行母是密續神聖的要素，她必須出身於良好的家庭，誠信、美麗、心胸開闊、具方便善巧，洋溢著親切與寬容，有著完美的洞察力，缺少了她，成熟的因素及解脫是不完全的；但所謂越軌的色慾行為是不存在的。」

藏王聽後，深感無上密法稀有難聞，對能演法示教的大善知識深感難遇，因而不斷頂禮，拜至前額瘀傷。為使緣起殊勝圓滿，藏王將佛母等五種聖物¹³供養上師，再三懇求慈悲攝受。

蓮師為十六歲的佛母作了灌頂加持，成為上師的明妃，偕行前往桑耶清浦修行。

其後，蓮師為佛母依次宣說無常、出離、大悲等顯教共同道，佛母嚴守師教，過著四聖諦的善行生活。而後接受經、律、論三藏法教中的不了義真理及因果業力法則，善能別了何者當取，何者當捨；進而受戒成為不壞德性的比丘尼。¹⁴

¹³五種聖物為色、聲、香、味、觸等五種妙欲。

¹⁴佛母此時學習顯教的法門，包括：1. 苦、集、滅、道四聖諦的教法。2. 唯識教法開示了權宜、間接的義諦。3. 中觀教法開示了究竟義諦。



佛母非常恭敬地奉侍上師很長一段時間後，蓮師宣說外三乘密法與分辨九乘¹⁵的規矩，佛母一一傾聽，迅速掌握，尤其修行妙音佛母時，現見本尊，獲得不忘總持的悉地，以肉眼而能遍觀整個世界，展現神通，預知未來。對於所聞法語，一經於耳，永不忘失，蓮師所說的一切口授教法，悉皆憶持，成為蓮師的重要弟子。¹⁶

五、唯師命是從

密教極為強調師徒之間的關係，學密者若不依靠善師教導則無法順利成就；如果不聽教導，甚至毀壞「三昧耶戒」¹⁷，則會導致整個道場的修行人，都無法成就，上師也將遭受種種違逆之緣。

¹⁵九乘為：顯三乘、外密三乘、內密三乘。一、顯三乘：聲聞（小乘）、緣覺（中乘）、菩薩（大乘顯宗）。二、外密三乘：事密、行密、瑜伽密。三、內密三乘：瑪哈瑜伽、阿努瑜伽、阿底瑜伽。

¹⁶佛母在這一階段是修持外密。以修本尊為例：1.「事密」視本尊為主，行者自身為僕。2.「行密」視本尊為友伴。3.「瑜伽密」視自身與本尊自性平等。

¹⁷三昧耶戒：即密乘戒（如：十四根本墮），「三昧耶」乃誓願之意。如：毀謗上師定會墮入金剛地獄；但若三年內極力如法懺悔，或可如拍球般迅速接觸一下地獄就能脫離。



《總集續》言：「譬如一滴乳，若壞盡皆壞。一行人失壞，諸行人失壞。」如果守戒清淨的人，和破了密乘根本戒的人一起吃飯、說話等等，都會被破戒者所染污。

被染污者屬於「違戒」的層次，若仍不捨離破戒者，則會「壞戒」、「越戒」，乃至也成為「破戒」者。所以，凡有嚴重品德缺失的學人，都是上師不該收的弟子。

但上師若以慈悲心攝收一切不如法的弟子，傳法以後，這些弟子仍不聽教誨，如：高傲自大、忌妒鬥爭、挑撥是非、放逸懈怠、粗心大意、邪思亂想，親近上師卻不求佛法、只是貪求上師加持、滿足欲樂等等，乃至有所做為不事先請教上師、師兄弟爭鬥、毀人道心、障人修道、背棄上師、毀謗上師，如此等等犯種種三昧耶戒，在弟子方面，命終乃至墮入「金剛地獄」¹⁸。在上師方面，會因浮濫傳法、失職等的連帶責任與共業，導致健康欠佳、生病、壽命減短、護法嚴懲、遭受違緣等的嚴重後

¹⁸ 金剛地獄：犯嚴重的密乘戒所下的地獄，相類於顯教的「無間地獄」。



果。

蓮師觀察佛母確為清淨良善的上妙法器，因而傾囊相授；而佛母對蓮師也是五體投地的恭敬，師徒關係清淨如法，道友之間清淨和合，因而佛母迅速成就。其恭敬上師、唯師命是從的態度，可從身、語、意三方面細看：

1. 「身」的恭敬

佛母如僕役般無微不至地照顧上師身體上的安適，凡能取悅上師的事物，無不盡力施為，包括：食物、財富、身體。

對上師的命令及暗示性的命令，一律徹底執行，從不違犯。而上師所喜愛的人，都視同上師般尊敬愛護，包括年輕的僧俗二眾、上師的狗、馬及傭人。

未經上師許可的事物，決不擅自取用，即使如芝麻大小的食物或財產，連微小的貪念也不容生起。

此外，決不踏過上師的衣帽、枕、床、座位，甚至是影子。

2. 「語」的恭敬



佛母對上師從不曾糾正、頂嘴、嘲弄或痛罵，始終柔順地謹記師言。倘若上師示現任何過失，佛母也能領悟其中的真意。

此外，上師所在之處不會與金剛師兄弟吵架或辱罵；也不在上師面前，甚至背後開玩笑地提議不恰當的事；更不會挑撥是非、議論有關上師或師兄弟的行為，一切適合保密之舉，不論是關於上師的、金剛兄弟姊妹的，或一般人的，都不會向他人透露。

3. 「意」的恭敬

佛母決不欺騙上師，也不會暗藏心機、城府算計，或對上師持有任何意見、不信任、自做主張、擅自決定，甚或心中暗暗詛咒。自始至終，佛母從不忤逆師意，而是竭盡所能地完成師意。

在外層上，佛母將上師當作是主人、父母，或敬愛的舅舅；內層上，上師是佛母的眼、心或生命；密層上，上師與本尊無二無別。佛母對上師打從心底的服從命令，是她當生成就的關鍵因素。



六、日夜勤精進

佛母當生成就的另一個關鍵因素，是蓮師所傳的教法，她都完整、圓滿的修好，日夜精進，策勵不退。

佛母每天都認真修行八大嘿嚕嘎成就法，她將七十萬個壇城分成上、中、下三個層次。每日都將最上的法本修好，未曾忽略任何附屬的修法或獻供；每逢新月和滿月，佛母修持八十次或以上的中級修法；每月都修習基礎的法本；就算最小的法也每年修一次。

佛母雖貴為女神的化身，但自始至終，日日奮發精勤地修行，之後發心勤修八大苦行，更是完成了忍人所不能忍的苦修。

七、嚴守三昧耶

佛母徹悟因果輪迴的痛苦，對超越因果業力的神聖密法，生起渴仰之心，因而祈請蓮師賜予密法。

蓮師道：「三昧耶戒是大乘續部的基石，若三昧耶戒破了，我倆都有大災難，所以，守持這些誓





戒。」

在密教規矩中，接受灌頂後，也就接受了密乘三昧耶戒，這些戒律可以從最基本的十四根本墮、八支粗罪、五方佛戒等，到更微細的分類，甚至達到一百一十萬條的三昧耶戒，不過在實際修持層次上，最重要的就是「金剛乘十四根本墮」，其中第一條比第二條重要，第二條比第三條重要，依此類推。¹⁹

佛母發誓嚴守三昧耶戒，縱遇命難也絕不破戒，即便在一瞬間，也不容有稍許偏差。

佛母嚴守持戒，也從未對金剛師兄弟破犯過此尊崇的戒律，由於佛母清淨無缺的戒行，蓮師知其堪為法器，於是同意傳授密法。

在帝卓山洞的空行聚會處，佛母準備了傳統的曼達拉，作了九次九頂禮後，祈請道：「至尊鄔金仁波切！您曾以修證的功德攝伏一切魔障，以甚深的教言利益無量衆生，請您無論如何，一定要為我及未來的有緣衆生開啓金剛乘的口訣之門！」

¹⁹如果對上師生起不良態度或辱罵上師，就犯了第一根本墮；金剛師兄弟爭吵、鬥爭或有敵意，就犯了第三根本墮。「十四根本墮」的詳細內容，可參見《慧光集·21集·正見》p390~p413。



蓮師歡喜道：

善來女子依喜措嘉尊 甚深口訣珍貴極稀有
如烏巴拉花²⁰難得一見 汝今具足善緣當歡喜

之後，為佛母傳授了《空行心滴》的灌頂。灌頂時，蓮師身中現量顯現出五佛五佛母及無量眷屬，並將一切外境觀成無量宮殿的樂土，一切有情世間觀成本尊與眷屬等，一切教授完整傳訖，佛母精進修行七日，一切要點悉能純熟，令一切情器世間現量轉成五部佛父佛母及剎土宮殿。²¹

隨後，蓮師開啓《蓮花心滴》的壇城，依密灌指示自身三門就是壇城，介紹脈、風、明點的教授。

²⁰烏巴拉花是很美的藍色蓮花，很久才開一次，又被稱為千瓣蓮花，非常地碩大。

²¹佛母此時進入內密的瑪哈瑜伽的修持階段。內三密或者同時修持生起次第和圓滿次第，或者生圓次第互攝雙運而修，或者有時也被分別歸類為生起次第、圓滿次第和大圓滿；但在見、修和證果方面卻有不同。其中瑪哈瑜伽的修持方式，主要強調生起次第，觀想本尊壇城。通過將諸法觀為本尊及其剎土、身、要素、根等，淨除五大的五種能量，將幻相轉化為佛剎，如此得到大樂、明、無念的智慧。



佛母依之修行七日，一切風息自然彙聚中脈，脈中所觀的文字自然發生隆隆之聲，生起無漏暖樂的驗相，了知了大手印內義，但未能使智慧風息完全自由攝入中脈。²²

蓮師教導說：「這並非過失，而是灌頂尚未圓滿！」

於是，佛母以與佛無異的敬信，供養蓮師七次後，又再三祈請授予灌頂、口授。依此緣起，蓮師開啓《明界·日光熾然》壇城，傳授第三智慧灌頂，于方便、智慧的壇城中，藉風、脈、明點運作之力，印證空性，息滅五毒習氣，自然轉成五智妙力，次第顯現喜、極喜等境界，令樂空不二的智慧現前。佛母依此口訣，修行六月，一切覺受皆能現前，尤其明點力量獲得自在，顯現出許多神通變化。²³

八、覓修道法侶

之後，佛母請求蓮師授予任何凡夫皆可剎那明心見性、無障成佛的第四句義灌頂（即大圓滿法門

²²佛母於這一階段是修持內密的阿努瑜伽，是專注於圓滿次第，修習氣脈明點而生起樂、明、無念的智慧。



)。

蓮師道：「稀有空行措嘉女！無上光明大圓滿的珍貴教言，尚非開啓之時！先行精進修持已傳的無上密法，他日機緣成熟，定將剎那成佛的口訣咐囑於你。」

爲成辦當時與未來弘法的緣起，蓮師囑佛母前往尼泊爾，尋找馬頭金剛的化身，名為阿札拉沙雷，胸部有顆紅痣。

佛母奉命前往，途遇七名小偷，企圖搶奪金子，佛母召請上師，並將七賊觀成本尊，金子堆成曼達拉，佛母以優美的歌聲唱出《指示自性之道歌》，七賊開啟自性，原本扭曲邪惡的面孔轉為安詳寧靜，綻放出內在本具的善心，充滿喜悅，皈信佛法。

佛母漫無目標地走著，到一市集，一位青年大膽的向她走來，他長相迷人俊俏，聰慧的雙眸帶著紅色的光環，眼珠碧藍，鼻樑堅挺，厚密的頭髮捲

²³佛母至此，圓滿修習了阿努瑜伽，己身成為方便道的法器後，四喜的大樂可依於手印壇城而產生，是智慧和方便雙運的法門。此門於清淨修中即身成佛；但若不如法修持，極易走火入魔。



向右方，胸部的紅痣投射出亮麗的光澤。

他問：「美麗的姑娘，妳來自何方？是來助我獲得自由之身的嗎？」

佛母答道：「我來自西藏，你叫什麼名字？家鄉何處？」

青年答道：「我來自印度，名叫阿札拉沙雷，一位印度教的惡徒自我父母懷中偷走了我，賣到此地為僕。」

佛母知道這位青年就是她要尋找的人，為了贖他自由之身，她必須籌足所需要的金子。

此時尼泊爾正好有場戰役，一位富商之子陣亡，其父母誓言要與愛子一同殉葬，佛母油然而生大悲心，上前阻止，並言：「我能令公子復活。」

富商夫婦道：「若能讓愛子復活，妳有任何要求我們都答應；但這有可能嗎？」

佛母以修證和慈悲的力量，指向死屍的心臟，口誦咒語，並吐了滴唾液至亡者口中，亡者身體開始發出愈來愈強的光輝，終於睜開雙眼，死而復甦。所有在場的人目睹這件奇蹟，都深感驚喜而向佛母頂禮，歡悅的雙親高興的流出淚來，以厚禮贈與



佛母，並以上千黃金贖回沙雷。

佛母以此事蹟名滿全國，國王親獻供養，並請求佛母作為女國師；但佛母謹遵師命，尋得沙雷，即刻返回西藏。

回西藏途中，遇見蓮師弟子巴蘇達羅，互求教授。後又得見蓮師的空行母釋迦黛瑪，唱出《六波羅蜜精華道歌》，並互求口授。

回西藏後，與沙雷住於空行彙聚宮殿——帝卓山洞。雖然有功德主供給與尊崇，但也有閒言閒語，說她受到惡魔的誘惑，不再修行禮敬蓮師的法了，使她心中有罪惡感。

初十，佛母呈獻廣大薈供，為沙雷開啓《上師密集》之壇城而作灌頂，至迎請時，蓮師騎在太陽光束上現身，安慰佛母道：「妳所受的任何困逆都是有益的，它淨化了各種業力上的陰暗。妳已斷除好色女子的執取，妳的法侶其名字意為高貴，因為他比其他人要優越，所以他的價碼要以黃金支付，故又名為黃金光。」

蓮師親自賜與沙雷能成熟的灌頂，授予能解脫的教授，並以了義和不了義的各種教言，令其自續



純熟，成爲上妙法器。

佛母依之於寂靜處修行七月之久，得以身心自在，自由穿透任何物質，身體不受老化、衰弱與疾病的影響，現證空樂智慧。

九、開啟妙法門

在此期間，蓮師為藏王傳授許多密法，種種成就的神奇徵相都出現，藏王從內心深處生大敬信，為請求密續中更深的甘露妙法，特遣三位大臣迎請蓮師，蓮師說：

「我之密意與佛等 與金剛持無二致 以幻化身
遍世間！法王發心極善妙 密宗教法今當弘！」

蓮師、佛母，與沙雷一同前往，蓮師預知西藏大臣有人不信佛法，並意圖詆毀，於是對佛母說：「所謂密乘，就是有許多不同的善巧方便。」佛母會意，在蓮師的加持下，化作一把三叉戟。

蓮師持三叉戟到桑耶大塔時，藏王欣然獻上供養，卻未見佛母，心想：佛母不在這裡，就失去接受密法的機會。於是問道：「至尊上師！此次前來



，為何不見措嘉？她去了何處？」

蓮師微笑道：

我所顯現乃虛空自性，虛空大師神通無限。

措嘉已去虛空境，住於輪涅分際中！

我所顯現乃教法之源，任一動作皆是教法。

措嘉已入法身中，住於普賢佛母境！

我所顯現乃空性大樂，空性幻變任意隨欲。

措嘉已入樂空境，住於三身大樂宮！

蓮師手觸三叉戟，隨即化為佛母，藏王十分震驚，一切臣民皆感驚嘆，原先預備陰謀破壞者，多數也因而生起信心。

從此，因為佛母建立的緣起，蓮師為藏王等三百零五位，大開究竟密續的法門，於一百二十座壇城中，為諸弟子傳授了成熟、解脫的灌頂及教授，尤其授與佛母成就集三根本²⁴於一壇城中的教法，並說道：

「在所有有自然顯現我的形象或有我的印記的地方修持，特別是帝卓山洞²⁵。」

²⁴三根本即上師、本尊、空行。



又言：「若有任何困難發生時，向我祈禱，我必到來，給妳指導。」

十、堅忍修苦行

佛母在帝卓山洞精勤修持，經過短期的禪定，身體轉成天神般絕妙的形態，並親見本尊現前。

受蓮師加持故，自心本性的明點以上師的舞蹈形式生起²⁶，一切現象都以上師淨土的情況展現出來。佛母對蓮師真實無二的虔誠與敬意自然現起，外在的壇城如同虹光般的繁盛起來。

在一片明亮的光中，佛母到達空行淨土²⁷，見到許多空行堅忍苦修，佛母深受震撼，決定效尤，修持勇猛苦行，發誓以圓滿的苦行報答諸佛與蓮師的恩德，並為未來有緣的弟子於修法時無所障礙而修集廣大順緣。

²⁵ 帝卓山洞是身、口、意、功德、事業的聖地。蓮師印記包括手印或腳印。

²⁶ 此句意指自己的一切心念與上師無二無別。

²⁷ 空行淨土雖有男女二眾之相，但無男女之別。能至空行淨土者，皆為大資糧道以上的聖者。



稟告蓮師後，蓮師非常高興的作了授記，並授與八大苦行的教法，時年二十歲的佛母，誓言堅忍苦修，決不退悔：

1. 穿著的苦行²⁸

在帝卓山頂，海拔四千多公尺冰川山坡間的極寒之處，佛母僅穿一件棉衣禪修，寒風的刺骨與霜雪，使沙雷忍受不住，離開佛母而去服侍蓮師。

佛母死守誓句，決心繼續禪修，但拙火之熱未生起前，全身佈滿凍瘡，體內飽受痙攣的煎熬和蝕骨的痛楚。面臨死亡之際，佛母召喚上師，並祈禱著：

「偉大的上師！眾生所依的蓮師！

請以您慈悲的陽光照耀我吧！

賜予我這孤獨無依、唯有風雪相伴的冰女孩溫暖吧！加持我燃起拙火，幫助我吧！」

之後，拙火暖熱便生起，佛母此時對上師生起

²⁸穿著的苦行：穿棉布衣，然後只以骨飾莊嚴，最後完全赤裸，依靠拙火。





前所未有的確切和強大的信心，在暖熱的淨樂中，佛母唱讚蓮師，蓮師現嘿嚕嘎相，賜予盛滿天靈蓋的白菩提飲用，然後像夢幻般地逝去，佛母被寒霜侵蝕而起水泡的皮膚，像蛻去蛇皮般地脫落，於是她開始修行穿戴骨飾，莊嚴己身。

2. 節食的苦行²⁹

佛母修持節食的苦行時，以石充飢，以水止渴，連一粒大麥也沒有。

禪修一段時間後，原先對心自性的覺知和洞察力都衰退了，腳無法支持身體，身體無法支持頭，口鼻的呼吸停頓下來，心已完全無力。情況愈來愈壞，瀕臨死亡，佛母向上師祈禱，向本尊呼喚，並觀想源源不絕的供養獻給空行。

這時，一位全身紅色的女子帶著紅菩提³⁰塞進她口中，佛母感到全身健康，像雪獅般健壯，因而了解到，深奧的專注即是不可言說的真實。

²⁹節食的苦行：以礦物精華維生，吸取美味的藥草精華，然後以空氣為食。

³⁰紅菩提乃空行的精華，具有轉化空行覺智的作用，但若迷而不覺則為輪迴之種。



之後，佛母連水和石頭皆不飲用，只以空氣維持禪定，初期生起許多清晰而如幻般的視覺經驗；但因起了一絲懷疑之情，剎那間，呼吸運動停止，喉嚨和食道變得很乾，鼻子像被棉、毛堵塞一般，五臟六腑滿佈刺痛之感，腸子萎縮，人像是快要死了。

佛母遙喚遠方的上師，並勸自己要堅忍下去。這時，蓮師在一個光球中出現，燦爛微笑著，開示總總教法，並說道：「妳太過壓抑，又太熱衷於修行，此時應以草木的精華甘露來幫助智慧的展現，並恢復身體的健康。」

又言：「我蓮華生已無法再為此地眾生做什麼事了，除了埋藏究竟而神聖的教法寶藏，於輪迴未空之際，待有緣者取出。妳將成為這些甚深密藏的保管人，不久之後，我會為妳開顯更多的密續壇城，然後就是妳利生的成熟時機。」

佛母吸取藥草和礦物的精華後，身體猶如金剛，刀兵無法損傷；聲音具備梵天的甜美特質和音調，傲氣的母虎聽到也變得柔順溫和；心意則安住於三摩地。



3. 語的苦行³¹

這時，佛母認為該淨化語業的污染，於是如無休止的河流般，日日進行唱誦、持咒，及朗讀經典，日以繼夜，從未停止。

結果聲音變得結結巴巴，大量的血、膿自喉間裂縫滲透出來，喉嚨變得扭曲、焦枯、麻木，發生各種不同的血和膿包的腫脹，幾乎快死了；但她堅忍不退，依然持續語的苦行。

突破困境後，無論她如何使用聲音，也不會有不適之感，聲音清晰、音調流暢甜美，具有語的六十種要素，能完美控制，並得到保持記憶的七種不忘總持定。

佛母依生起次第開展八大本尊至上成就的壇城，持咒、觀想，直到所有的本尊都歷歷在目，伴隨許多徵相，如燦爛的光芒等；再由禪定性的專注繼續下去，直到與祂們合一，獲得本尊的教法和授權，以及世間悉地³²，並得到預言境顯示解脫而入普賢如來佛母位。

³¹語的苦行：進行持誦及觀想，唱祈禱文、歌，修行持咒與呼吸；最後處於無言的狀態，放棄一切無益的言詞。



之後，再依「圓滿次第」的程序，開顯與上師心意相通的壇城，經由咒語、生命能量與三昧的訓練，於脈輪上生起心意相通的壇城，明瞭氣、脈、明點的實相。

剛開始，脈很疼痛、生命能量逆行、明點癱瘓無力，一股臨死的恐懼籠罩著她；但佛母無視於這些逆境，繼續修持，過了一段時間，本尊現前，氣、脈、明點也能控制自如。生老病死四河之流受到阻逆，她成為大成就者了。

4. 身的苦行³³

語的苦修後，有位名為奇珍的女孩，供養佛母許多蜂蜜，佛母享用後，便開始進行身體的苦修。

首先是不斷的經行繞佛，然後不分晝夜地修行禮拜，即使累極了，精疲力竭，前額、腳掌及手掌都已經皮開肉顫、骨頭外露，血和濃汨汨湧出，她也不曾中斷，堅持修行無數次各種除身障的運動。

³²即八種神通力：眼藥（以藥塗眼得眼通）、迅足、飛劍、遁地、丹丸、行空、隱身、攝粹（吸收四大精華）。

³³身的苦行：進行禮拜及繞行，修身姿瑜伽，以及正式禪定時的蓮花坐姿。



之後，在四肢關節附近的明點變成膿包，發熱、疼痛、扭曲、腫脹，肌腱裂開，肌肉鬆弛，身體失去生命力；但她依舊不退不悔，堅持不懈。

當有漏的明點從純淨的明點分離出來後，佛母的知覺便延伸擴展，明點成為永遠覺性的無漏明點；肌腱、血管和神經的節結合起來，軟弱化為堅韌，脆弱不再，遍體的疲憊也消逝而去，斷破之處相合，裂開之處長好，由此而奠下成就密續的基礎。

然後她到極靜僻的禪洞中，以七支坐³⁴繼續身體的苦行。佛母以蓮花姿坐著，眼睛凝定不動，不放鬆七支坐的任一要點。

地方神祇和鬼怪無法忍受佛母三昧的光輝，於是幻化出種種境界，有現身形、也有不現身形的，以威逼或利誘企圖影響她的修持：有的變出種種令人愉悅的珍奇物品，反覆在她面前出前，佛母以三昧光芒克服一切誘惑，洞察世界如幻的本質，對事物的執著深感厭惡，有些鬼怪因此便消失了；有些鬼怪因為佛母發願要將這些珍寶轉變為當地的食物

³⁴毗盧遮那七支坐包括：腳結跏趺、背直、舌抵上顎、縮下巴、頸部與脊柱成一直線、目光平視鼻尖前一碼處、手結定印等。



和財富，因而消失。

有些鬼怪化為俊美的少年，能令任何女孩一見傾心的典型，他們先是禮貌地寒暄，很快就變得很熟稔似的，說起甜言蜜語，並開始擁抱、親吻、挑逗，甚至撫弄佛母的胸部和密處，佛母皆安住於禪定之中，不為所惑，有些自然消失，有些則在三昧威光的鎮伏下，變成黑色的死屍、或佝僂頹弱的老人、或醜陋的生物等等，並且一律都消失不見。

有次，大地突然搖晃震動了起來，並發出比千頭龍一同咆哮更震耳的響聲，黑色閃電夾帶難忍的隆隆聲，白色閃電夾帶著怒吼，紅色閃電夾帶著咻聲，黃色閃電夾帶著爆響，藍色閃電夾帶著吠聲，暈光閃電微微閃爍，滿天閃爍著熾然的光。此外又佈滿了可怕的武器，刀、匕首、矛、槍等等，發出令人骨寒的鋼青色，森然林立，於空中推擠。佛母以三昧力將這些幻相消融於無形。

之後，佛母被猛獸包圍，老虎、豹、熊，以及各種食肉的動物，紛紛從四面八方攻擊她，貪婪的嘴裂開，盛怒地咆哮，頸部和身上的毛髮豎立著，以爪子抓她……，總總恐怖的攻擊撲向佛母。然而





佛母對牠們生起無限的慈悲之心，決心棄捨自己的生命，以身體布施猛獸，結果牠們卻消失了。

剎那間，以蜘蛛、蠍子和蛇為首的無以數計的昆蟲，淹沒了整塊土地，有些鑽入她的五官，有些則是叮、咬、螫、抓、爬、跳，有些互相戰鬥、吞食，散佈成堆的殘骸，這些昆蟲用盡各種技巧嚇她，佛母雖然略感顫慄，然而心中不禁生起哀憫之念，這些昆蟲卻變得愈發恐怖、可憎，於是佛母唱起道歌：

一切現象皆為心遊戲
內觀不見任何恐懼物
一切皆明光自然照射
無需因而生種種煩惱
一切活動皆吾之莊嚴
故應專注無言之禪定

言訖，佛母深入法界一體的三昧，沒有任何取捨和分別，幻影因而消逝而去。

此後，許多無軀幹的四肢在佛母面前懸掛著，



眾多令人憎惡的形狀以恐怖的模樣扭動著，一個巨大無軀體的頭顱，上顎沒入雲際，下顎垂落地面，舌頭伸出，尖牙亮著白光，步步逼近佛母，其他狂暴的形象也不斷湧現，狂風暴雨，洪水氾濫，土地崩塌，大樹傾倒。佛母仍然如如不動的坐著，契入金剛般的三昧，於是幻影消失不見。

邪魔和鬼怪幻化出各種恐怖或喜悅的幻影，企圖干擾佛母的禪定；但她透徹而直覺的領悟，完全不受幻境的惑亂，反而擴大了明覺，並展開洞察力之源，因而得到不退轉的信心。她唱道：

我已進入法界之境，
體證偉大的覺悟之母，
能生萬法的絕對空性，
享受深奧與完美的見識，
任何境界都是空性的展現，
神奇的幻覺是上師的慈悲，
再一次擾動我的創造力吧！

我已進入淨喜之境，
通達蓮花生上師之心，



無所不包的大圓滿之心，
享受心的清淨本性，
翻滾的染污即是實相，
一切境界都是上師的慈悲，
再一次鼓舞我創造性的表現吧！

我已進入秘密修行之境，
通達大乘秘要之心，
享受苦樂一味、好壞一如，
苦樂、好壞都有助於剎那的顛峰經驗，
上師所現的視覺經驗啊！
再一次喚起我創造性的潛力吧！

邪魔鬼怪見幻影無法擾動佛母的禪定，於是降臨種種災難在當地百姓的身上，大地被厚重的濃霧覆蓋，白天也如同夜晚，暴風雪席捲而下，雷電冰雹使農田枯萎，疾疫流行，致使百姓困惑而謠言遍起，說是在山洞裡不說話的藏姑修了妖法帶來的災害，於是一群動粗的暴民衝進山洞要殺佛母。

佛母曾經許下，無論發生任何事情也絕不破戒的誓言，於是她不作任何辯解，維持靜默，眼光凝



視，諦觀心的本質。

「她被罪惡麻痺了！」有人說道。於是村民將灰丟進佛母眼裡，把刀插進其耳，而佛母仍坐著不動，不言不語。

「她必是位可憎的雪人！」他們喊道，開始用弓箭射她、棍棒打她、矛刺她、刀子砍她，無論用什麼武器攻擊她，都不能損傷佛母分毫。這些村民眼見無計可施，最後無奈地散去。

帶蜂蜜的奇珍又來了，她是不丹的公主，滿懷高度的信心向佛母頂禮。以後，她偶爾會帶些水牛乳或蜂蜜來，以各種令佛母愉悅的方法來服侍。

這些日子以來，以幻相嚇佛母的邪魔鬼神等，由魔王、龍族和地方的鬼頭為首，至山洞向佛母懺悔罪行，立下誓言護持佛母的法藏、摧毀敵人、遵循每個命令，並以生命供養佛母。

同樣的，西藏部分強大而恐怖的靈怪，都供養出自己的生命，誓願守護教法。

粗暴的村民也來懺悔過錯，頂禮佛母。尤其是不丹的國王，他心懷驚奇而來，佛母要求他供養十三歲的美麗奇珍，因為她具備一切空行所具的徵相



。國王以強烈的信心和虔敬將奇珍獻給佛母，佛母便帶著奇珍到巴洛達桑。

5. 意的苦行³⁵

在巴洛達桑，佛母開始修行「喜悅和空性合一」的意的苦行。

她日以繼夜地致力於心性的開發，開始時，全身震動又發抖，身體衰弱，心靈也痴醉不振，淋巴液充塞全身上下，生病、病痛、發熱、顫抖、瀕臨死亡；但佛母堅強的意志力，使她堅持不懈，在不休息的訓練中，所有的淋巴均轉為明點的本性，喜悅遍滿全身。

起初，這種喜悅仍受激情染污，但很快便轉為覺性之境，終於成為無間斷的覺性之流，紅白菩提逐漸交融成均相的混合物，成為無法演變為二元對立的明點，喚起並堅固喜的完全潛能，紅白的光佈滿佛母的身體，使她外貌維持十六歲的妙齡模樣，並轉成純淨的藍色金剛亥母。

³⁵意的苦行：修生起與圓滿次第，啟發空樂明點，並住於一體（或結合）的三摩地中。



此時，她見到長壽佛的壇城，成就金剛不壞身，不受老與病侵害的不朽持明³⁶者，成為自在具得壽命的持明者，獲得將在世間活到二百二十五歲的預言，五方佛和空行是永恆的伴侶，馬頭金剛和金剛亥母驅除作障的邪靈，得到「燦爛生命之天・青色女王」之名。

十一、金剛橛教授

之後，她與五位同伴前往蓮師所在地，她一見到蓮師，便向他頂禮，蓮師非常喜悅道：「精通密續的瑜珈女，人身乃成就智慧的基礎，男女粗劣之身均同等合適；但若女子有強烈的渴望，她具備特有的潛力。

妳自無始以來，已透過善行和覺知產生並增長了功德，現在無謬地成就了如來的功德。優越的女子，妳是人中菩薩，開始為他人服務吧！利益其他眾生吧！」

佛母唱了首感恩上師的歌後，詳述自己修持苦

³⁶「持明」指成就果位者，大多數寧瑪續部經函講「四種持明」的成就果位，詳見〈藏傳佛教中身份稱謂之簡介〉中的「持明」一條。



行和成就悉地的經過，以及親見長壽佛壇城中的本尊。

蓮師聽後，面露滿意神情，右手放在她的頭上說道：「現在的妳，非常適合修習不死持明瑜珈，在巴洛達桑的修行經驗，僅表示依著上師的慈悲能修證到某個境界。

我將為妳開顯長壽佛的壇城並給妳灌頂授權，但妳必須找一位修長壽佛的法侶。到西藏的烏魯去，妳會找到一位十四歲的男孩，其父名為拉貝爾，其母名為確可洛渣。」

蓮師並為每位弟子作了未來的授記，最後說：「修行密法時，必有衆多違緣，為了遣除一切違緣，今當開顯深密的金剛橛法！尤其西藏、蒙古、尼泊爾等地，尚有許多有待調伏的魔王，須以金剛橛作為調伏。奇珍作為金剛橛的明妃，可使緣起成熟！」

佛母聽後非常高興，即將奇珍供養上師，虔誠地祈請道：「偉大的上師啊！請您也慈悲傳授我，能除一切違緣的金剛橛教授！」

蓮師入定須臾後，說：「修行無死瑜伽，如同



導師，而金剛橛是其護衛，修行任何密法之前，先修金剛橛遣除違緣極為重要，尤其妳的有緣本尊就是金剛橛，所以當然可以傳給妳！」

佛母覓得十四歲男孩後，偕往蓮師住處。蓮師為其取名拉龍·貝吉僧格（吉祥獅子），引入密咒壇城，男孩便獲證精神的成熟。

以貝吉僧格、南開寧波和佛母等五位為根本弟子，沙雷等為金剛羯摩³⁷，佛母為根本明妃，奇珍為超度明妃，各司其執，開啓了《金剛橛續》及相屬的修法。

師徒共修七日後，現量出現悉地的標誌：金剛橛壇城的一切本尊悉皆顯現，而物質性的金剛橛亦能自行飛舞，放出光、焰、妙香……

當晚，蓮師與佛母現出蓮花生大士忿怒金剛的身相，威然立於奇珍所變化的猛虎身上，於一一毛孔中，散發出無量小忿怒尊，一一尊忿怒黑橛的身相遍遊印、藏、尼等處，攝伏一切鬼神、羅刹，令其安住誓言，以黑褐怒橛的身相遍往康藏、蒙、漢、董等地，攝伏一切八部鬼神，令安住誓言。

³⁷ 羯摩乃事業之意，金剛羯摩乃事業師。



當時，有一大魔化為被殘害的紅牛形狀，逃往藏王住處乞求憐憫，藏王一念仁慈，使魔王逃脫。

蓮師觀察此事的因緣，知為藏地的業力，

說道：

國王將於一切生世中
違緣悉地相合無間斷
未來修法壽短惡緣多
乃至王統傳至第三代
紅牛魔為「朗」名之國王
強行樹立罪行惡法規
摧毀顯密名字亦難存
然繫業報故而無奈何！

話音剛落，貝吉僧格隨即發願道：「願我能降伏紅牛魔！」³⁸

蓮師讚歎道：「善哉！善哉！」並詳細作了預言、灌頂和授權。

之後，傳授了極具威力的《二十類金剛橛》修法，佛母和貝吉僧格很快地親見本尊而成就普巴悉

³⁸ 因此願力，至朗達瑪滅佛時，貝吉僧格將其刺殺，並且順利逃離拉薩。



地，蓮師又特意傳授了《金剛橛總集》等，囑咐於未見標誌之間精進修持，並將此最勝口授分為兩份：一份言傳，由師徒間相承，不令斷絕；一份伏藏，於未來衆生善根因緣成熟時，由蓮師化身的伏藏大師開啓傳播。

其次又開啓秘密壇城，傳授了長壽修法，佛母偕同弟子貝吉僧格毫不懈怠地一一修持後，現見本尊，證得「長壽持明」³⁹。

十二、降伏苯教徒

苯教徒意圖將佛教趕出西藏，強迫藏王舉行辯論和神通的比賽，輸者將被全面摧毀，而贏者將得到全國的信奉和推廣。苯教徒認為佛教徒絕不可能敵過他們的神通和技巧。

比賽論辯時，佛教譯師和學者大獲全勝，佛母和苯教瑜伽女對辯，也贏得勝利。「佛教徒已經獲勝，我們想要修行佛法。」大部分民眾皆如此說道。

³⁹ 「長壽自在持明」是指粗大色身成熟爲淨金剛身，自心成熟爲見道之智慧，已離生死之怖畏。此成就具有斷除四漏的功德，四漏指：邪見煩惱、沒有自在或選擇的失去生命（死亡）、對色身諸要素（健康）無法自在協調、無法自在選擇而隨業力受生轉世。



比賽悉地時，苯教徒依舊慘敗，他們心懷不軌而下了九道惡咒，擊倒了九位年輕的和尚。

佛母吐了口沫到每位和尚的嘴裡，他們復原後，在智慧的競賽中展現出更大的善巧，苯教再度失敗。

佛母以威嚇的姿態，將無名指指向施惡咒的九位幻師，喊「呸！」九次後，他們都麻木的失去意識；再唸九次「吽！」他們又甦醒了。佛母以蓮花坐姿展現她對物質力量的完全控制，右手指尖旋轉五色火輪，左手指尖旋轉五色水輪，將大石頭像捏奶油般地鑄造出各種不同的形相，又射出二十五個佛母的幻影……

「這些苯教徒連女人都打不過！」民眾說道，並表現出對佛教崇敬的神情。

本來不信佛教的民眾也被改變，他們認為，如果一個女人都能具備如此高超的能力，那佛陀的力量必定太偉大了。

苯教徒眼見局勢全都倒向佛教，說道：「明天我們九位幻師同時各自喚下一道雷來，把桑耶變成一堆灰燼。」



佛母聽後，便將他們繞在無名指尖，持威嚇姿態，把他們拋到毀壞的苯波聚落；並召喚十三道雷電打到苯教徒的頭上，使他們心懷悔悟的回到桑耶。

苯教徒慘遭挫敗後，將面臨驅逐，一些苯教大臣並不甘心，準備把詛咒物拋入地、水、火之中，放出十八套魔幻之力，企圖毀滅西藏。

藏王得知，請求蓮師協助，蓮師保證一切都將沒事，並吩咐佛母保護他們。

佛母便在寶塔附近開顯普巴金剛壇城，修持金剛橛儀軌；七天後，本尊現前，此成就的悉地具有令敵人自我毀滅的力量，於是苯教開始自己破壞自己，仇視佛法的大臣很快就死去，其他苯教徒的命運，藏王則決定由蓮師裁決，蓮師說：

「溫和的苯教具有與佛法一致的信仰，所以改信佛法即可；⁴⁰頑固的苯教都是狂熱的極端分子，殺死他們沒有任何利益，應發配邊疆。」

從此，西藏境內、康地，都充滿如來的教法；僧伽團體、寺廟和禪定中心，也如雨後春筍般地在

⁴⁰溫和苯教結合佛法，演變成以後的黑教。



各地興起。

十三、成就後苦行

1. 慈悲的苦行⁴¹

藏王赤松德贊圓寂後，后妃們對於佛法非常排斥，並煽動兩宗教團體爭吵，佛母以慈悲善巧令兩方重新和解團結，並禁止團體間起紛爭。

此時有位擁護苯教的女人獻給佛母含毒的飲料，佛母心照不宣地喝了下去，說道：

「我心之友，我已成為純淨的本質，非物質的金剛身，對我而言，這飲品猶如甘露般美味。在你野心尚未實現之前，我已圓滿了一切。

不要自陷忌妒、心懷偏見，培養對真理道上的朋友與姊妹的純淨見解，放棄妳權力的遊戲，將信心與虔敬獻給上師。」

說罷，佛母的身體變成一大片燦爛的虹光，每個毛孔都充滿一支金剛杵。這位女子感到羞愧，逕

⁴¹慈悲的苦行：珍愛他人勝過自己，視敵如子，視金與糞相同。



往他國而去。

佛母以慈悲之心利益眾生而修的苦行，不勝枚舉。

2. 教導的苦行⁴²

藏王圓寂後，心懷怨恨的后妃們，運用政治壓力迫使年近六十的佛母離開西藏，到尼泊爾過著流亡的生活。

佛母慈善寧定的心就地安居，並建立了閉關中心，有三百名比丘依止修道，其中三十九位得到悉地，三十九位中有二十位具有利益眾生的能力，七位得到和佛母一樣的成就。

之後，佛母到覺囊寺的後山修行禪定，聚集了一千位比丘尼，其中有一百名有能力和法力利益眾生，七位與佛母成就相等，五百位成就悉地。

依喜措嘉之名因而傳遍了倉地，有一千位密乘僧眾、比丘，及一千三百位比丘尼慕名而來，佛母以究竟密續教導眾人，獲證精神成熟和解脫，其中

⁴²教導的苦行：舉起佛陀教旨的火炬，維持此傳承，並令教化眾生的善巧達到顛峰，培養演講、辯論及作文的技巧。



有七位成為聞名的「昌珠寺七位受加持的聖者」，在耶巴洞穴更有「八十位大成就者」。

然而卻有七名土匪洗劫了佛母的財物並強暴她，佛母為他們開示了《四喜之歌》，使七賊頓時獲證精神成熟與解脫，成為七位大成就者，並以此身往詣鄔金剎土，對無數眾生施行難以估量的利益之舉。

佛法沒有傳到的地方，都在佛母的廣行教化下，開始實修，即使是一般的世俗男女，至少也都相信因果業報此一重要的法義。

十四、蓮師的離去

蓮師在尼泊爾的一處洞穴，為佛母開顯了大圓滿的壇城，並為佛母灌頂，言：

「現在妳已適合這種非凡的、令一切分析的見解都成為多餘的最上乘教法。

此教授不能在時機不對或給予還沒準備好的人，因為這是沉浸於所有實體都消滅了、原始本淨的非二元本質之中。

此教法若太早給妳的話，那麼要為眾生進行無



我的服務、推展如來教法、為利益一切眾生而埋起甚深寶藏等的種種事業，都很難成就，因為妳的人身會馬上滅去。

現在的妳無時無刻不沉浸在『實相明晰顯現』之見中，妳可保留此身，並很快的成佛。

我走後，妳將自己沉浸於禪定之中，三年之後，妳如幻的體驗將會增強；六年後，妳將成就最好的、無依待的全知。那時，妳藏起剩下的寶藏以待將來開顯。

二百歲後，妳的身體將會消失，與我在空行淨土⁴³相見，以無限廣大的純淨，利益一切眾生。」

蓮師給予這些如幻的預示之後，準備騎在陽光的線上離開，佛母沮喪痛哭地頂禮，並急切的提出哀訴：

「喔！鄔金之主！我該如何才能永遠地留下您呢？您是我的父親，我的眼睛、我唯一的心。

想起您的殊勝妙行，我情不自禁地熱淚盈眶，

⁴³空行淨土是以空行母為主所住的淨土，世間人須經修持才能到達的時空。





涕泣不止，全身顫抖，毛骨豎立。

請您慈悲地照看我，不要丟下具足不變信心的措嘉、沒有希望的措嘉留在這裡。

還有誰比我更痛苦？為何不將我這劣生女子帶走？請不要離開我！請不要這樣折磨我！」

佛母抓起十三把金沙灑向蓮師，蓮師於離地一臂高之時，開示道：

「聽好，最善良誠信的明妃，要和我永遠地在一起，就修行『上師瑜珈』，一切的修法和教導都可以濃縮為『上師瑜珈法』，沒有任何一法比此法更殊勝的了，它是一切法門的精隨。」

說罷，蓮師便融入廣大供養雲的燦爛光芒中。

佛母完全無法承受蓮師的離去，號泣痛苦，求蓮師回來，不斷地做大禮拜；又將身體猛撞岩石，企圖以身體的疼痛來平息內心的痛苦，並以自身的血肉做薈供。

在強烈不捨而身心充滿劇烈痛苦地熱切祈禱之時，有個像頭般大小的光球從天而降，內有蓮師般



涅槃的第一次遺教（之後，接連三次的遺教乃上師三身的口訣），燦爛的光球射向蓮師所去的方向，而後消逝。

光球的消逝，使佛母再一次地陷入悲不可抑的憂傷之中，在內心極度的激動下，高聲呼喚失去的上師！

此時有個拳頭大小的光盒，內含蓮師大涅槃的第二次遺教，降落到佛母前方。所有的光芒與太陽之光匯聚合一，隱入蓮師的方向。在天際殘餘的光輝之中，佛母若有所悟地體認到，這似乎是場夢。

然而思慕上師的渴望之心，仍使佛母心痛如焚，雙眼滿含了壓抑的淚水，以狂亂哭叫的旋律一而再、再而三地祈請上師不要離去。

值此之時，有個一指節大小的光盒出現在西南方，射來一道光束，末端中有蓮師大涅槃的第三次遺教，佛母此時立刻生起不撓的信心，深埋在心中的希懼之網瞬間粉碎，紛擾情緒的折磨也平和下來，並生起上師乃恆遍法界的直觀。

佛母以極端的虔誠開顯「上師相應」的壇城，連修三個月後，一天六時都能面見上師，並接受許





多教法、建議和口耳傳承之法。以後並由口傳和岩藏兩種傳承傳了下去。

之後，佛母除了教授佛法之外，並修習大圓滿的實相。一年後，如幻的體驗增強了⁴⁴，她也發現廣大的能量泉源和新的行為力量。六年後，她成就最佳明知⁴⁵，透入大圓滿的核心。

十五、慈善的苦行

至此，佛母修習八大苦行的最後一個苦行——慈善的苦行⁴⁶，自他業的交換。

曾經令佛母遭受很大的痛苦，或是曾與佛母有業力牽連的眾生，而今投生在地獄深淵之中，佛母皆以公平無私的慈愛力量，將他們從地獄中超拔出來。

佛母為了利益一切眾生，無任何執著地付出自己的一切，包括身體和生命，她將身體布施給貪婪

⁴⁴ 此為脫噶第二期，屬大手印持明，證二地以上。

⁴⁵ 此為脫噶第三期，證八地。

⁴⁶ 慈善的苦行：不關心身體或生命，渴望對其他眾生作無我的服務的大乘精神。



的肉食動物，給餓者食物、寒者衣服、病者藥物、貧者財富、被棄者庇護、好淫者滿足。

佛母的廣博布施，使釋提桓因和阿難陀龍王派人來刺探。一日，有位跛腳的人由三個挑夫扛到佛母那裡，佛母問：「為何來到這裡？」

「我被冤枉用刑，兩邊的膝蓋骨都被移除。醫生說可以將女人的膝蓋骨移到男人身上，否則沒有其他療法。」

他深深的嘆了口氣：「我聽說，妳會給予任何向妳提出要求的物品，因此我到這裡來求妳，妳能答應我的請求嗎？」

「我會給予任何你要的東西。」佛母答道，心中湧出憐憫之情。「我向上師承諾會以身語意來幫助一切眾生，所以請你拿去你要的東西吧！」

「要取出骨頭必然要承受很大的傷害，」他們說道，並拿起了刀，「妳能忍受這痛苦嗎？」

「不論發生什麼事，做你們必須做的事。」佛母告訴他們。

他們在佛母雙膝畫了十字，「卡！卡！」地扯下她的膝蓋骨，他們把血淋淋、恐怖的圓盤物放在



她面前；頃刻之間，佛母的神識離開了身體，恢復意識後，佛母叫他們把膝蓋骨拿走，他們便快樂的回去。

過了些時候，她的膝蓋骨痊癒了，有位癲瘋病人來，全身上下留著血和膿，鼻子爛到根部而留下一道開放的傷口，兩唇腐壞並傳出陣陣的惡臭味，他不停地哭。

「為何哭呢？」佛母問他。

「我被瘟疫妖精所害，以致身染此疾，我本來也有位像妳一樣貌美的妻子，但我得病後，她竟將我趕走。既然妳將生命全部奉獻給別人，妳可以成為我的妻子嗎？」

佛母心中湧起一股慈悲，「我會實現你的每個願望！」

從此，佛母便和癲瘋病人住在一起，盡到模範妻子的責任。

佛母給予任何人他們索求的東西，七個笨教徒向她求取皮膚，她便剝下自己的皮膚給他們，其他有人要眼、頭、四肢、兩足、舌頭……等等，佛母皆一一滿足每個人的要求，並做了鼓勵的滿願祈願



文。

之後，釋提桓因帶著七樣珍貴非凡之物親自現身，供養並讚嘆佛母。癡瘋病人變成阿難陀龍王，在佛母面前堆了龍族難以置信的財寶，唱讚後，遁入地下。

藏王牟德贊普得知，迎請一百二十歲的佛母回桑耶為國師，佛法的事業因為佛母無私的慈善苦修而如天空般廣傳開來，弟子的傳承也遍及各地。

十六、結集師伏藏

蓮師未回鄔金淨土之前，將他精神寶庫所含藏的一切密法，沒有遺留地完全傾注於佛母心中，並說：「不久之後，我要到空行淨土，在我走後所留下的無盡甚深的教法，妳務必仔細消化及編纂，把這些當成寶藏般的準備好，以待將來取出。」

佛母以其無謬的記憶，將蓮師曾給予的所有口授和需要岩藏的教法都整理編寫下來。

在實現了推展教法和利益眾生的大願之後，時年一百五十歲的佛母，決定到蓮師曾經加持過的各強力之地修持禪定，以藏匿需要岩藏的教法，並給



予加持祝福和傳播滿願祈禱文，讓後代有緣者發現並獲益。

佛母藉不忘總持的力量，將蓮師所有的教言不遺餘地結集並流傳，而蓮師無數的寶藏，隱埋於105個主要勝地和1070個次要勝地，並分別囑咐護法守護，令蓮師之弘法事業永無止息！

十七、成就佛果位

佛母對南瞻部洲各大、小勝地全部加持後，住於帝卓山洞之中，為藏王等有緣的弟子開啓阿底瑜伽——大圓滿口授之門，將一切法要咐囑後，根據大圓滿純淨潛力的了解進入禪定，並生起實體滅去的境界，有緣眾生將她視為種種增益快樂的外境：

對飢餓的人，她是一山的食物；

對貧苦的人，她是金銀財寶；

對赤裸的人，她是各種衣服；

對病人，她是醫藥；

對焦慮和挫折苦惱的人，她現為他們內在的需要；

對受到火苦的眾生，她現為水；



對受到五大任何一苦的人，她現為相剋之物；
對奄奄一息者，她安置了轉往淨土的道路；
對漂流中陰者，她現為本尊；
對地獄眾生，她化為令地獄眾生緩和痛苦的方法；
對餓鬼眾生，她現為食物和飲料……。
無論眾生受任何痛苦，她都將他們解脫出來，帶給他們快樂。

佛母的慈悲遍入虛空，虛空之中，只要眾生有需求，佛母即現種種化身以滿足眾生，如此慈悲地化現十二年。

之後，佛母和她十一位根本弟子和七十九位沙彌共住十年，完成利益弟子之事後，便將自己定於滅去一切事物的三昧⁴⁷。

與佛母有很好業力的法子和其他的人，淚眼婆娑地請求她再留下來轉法輪，莫般涅槃。

佛母勸慰他們，並為十一位根本弟子開顯大圓

⁴⁷一切事物滅去的三昧，即是法性滅盡三摩地，這是脫噶第四期所修持的最後三昧，諸法消融，最後一絲我執也消滅無餘，肉身化去，證入十地的境界。因此，這也是一種圓寂之道。





滿壇城，授與如其心般的秘密教法，他們瞬間便得到解脫。

佛母於兩百二十一歲鳥月初三，告訴弟子們，初十她將離去，並一一為每位弟子開示修行法要和預言，弟子們全都苦著臉，淚水自眼中滑落，有的弟子則因悲傷過度而昏了過去。

初十夜晚，誓守外、內、密戒的護法軍隊和各種精靈都出現了。

第一道晨曦出現時，由四位空行所化現的八瓣蓮花形的光輜，如流星般降到佛母面前，佛母轉成金剛瑜珈母絢爛的形象，右手持人皮鼓，左手持天靈蓋，登上蓮花輜。人們涕泣哭號著請佛母留下來，佛母開示道：

「不要絕望！只要努力祈請，我永遠不會離開忠誠的人，對我有信心的人，必會得到加持和祝福！」

說罷，便放出令人目眩的虹光，融成如一粒芝麻大小般的微弱藍光，然後消失。

蓮花花輜開始移動，在一片熾燃的光中，蓮花



愈升愈高，終至消失不見。佛母以大遷光身的相狀融入不來法界！

人們見佛母果真離去，悲痛的心猶如被撕裂般地痛苦，便舉身投地，瘋狂的訴願，流淚哭喊。這時，由一片不動的光明中，響起音聲：

喔！聽著！

你們這些忠誠而難過的孩子
你們因無限的不安而感到痛苦
因受惡業定型的行為而苦惱
當你知道自己的痛苦要自己承受
三寶是你免於痛苦的皈依處
向唯一的希望和援助祈禱吧！

當你發現許多行為、惡業
終將帶你下地獄
將你身語固定在善行上以淨化惡道
並整合身、語、意遊於善行之路
使你的生命成為修行的儀軌
並培養那帶你抵達阿底終點的經驗



充滿信心地向我們之主—蓮師—祈禱

蓮師就是上師

每個人都應努力與他合為一體

當我們轉為蓮師之身

無比慈悲的加持將會生起

根據《成就上師心》的廣軌或簡軌修行

我保證你一生成佛

喔！停止你們的哀悼！

我並非死去

也沒有遺棄你們

只是到別處去了

祈禱！至心的祈禱！

大聲地呼喚我的名字！

我將帶領你們離開惡道

若你們否認這事

等於否認了一切如來

錯誤的見解和想法令你們受苦

但我的慈悲永遠也不會捨棄你們

當你們分裂的心合為一體時



你和我將再度合而為一
我發誓會向你們顯示我的實相
對一心誠篤的人
我會賜予你任何想要的悉地
從此刻起
直到最後一個人……。

依喜措嘉佛母是西藏第一位以女身成道的成就者。

她以敏銳的智慧，洞悉萬法的實相；
她以謙卑的恭敬，服從上師的一切教導；
她以寧死不屈的精神，誓守三昧耶戒的所有戒條；
她以忍人所不能忍的苦行，完成對自我身心靈的一切艱難考驗；
她以無限廣大的慈悲，淨化愛她、恨她、怨她、不捨她的各類有情眾生；
她以甚深難思的禪定力，埋藏並加持蓮師利益後代眾生的珍貴伏藏。



她的智慧令人驚嘆，她的服從令人虔恭，她的淨戒令人肅敬，她的慈悲令人柔軟，她的定力令人安穩，她的成就令人渴仰。

她，不只是女修道者的修行典範，實為一切修道者欽敬仰望的修行楷模。

她的肉身雖然去了空行淨土；但她的化身仍然不斷地慈悲應世，無倦無悔地為了利益眾生而奔忙。

只要眾生渴慕她、思念她、祈請她、呼喚她，她必到來，因為她的法身始終未曾離開任何一位眾生。

依喜措嘉佛母，是令無量有情獲得究竟安樂的最勝怙主！



ཡིག་ཉི་ཤུ་རྒྱལ་པ་འདི་དཔེ་ཆ་འཛིན་དུ་བཞག་ན་དཔེ་ཆ་དེ་ཅི་འདྲར་
བཞོམས་ཀྱང་ཉིས་པ་མི་འབྱུང་བར་འཇམ་དཔལ་ཙ་རྒྱུད་ལས་གསུངས་སོ།

台灣聯絡處:

總會(headquarter): 北區-新北市汐止區東勢街201巷307號

No.307, Ln. 201, Dongshih St., Sijhih Dist., New Taipei City 22141, Taiwan (R.O.C.)

電話(Tel.):02-26913004, Fax: 02-26913063

中區閉關中心(meditation center):

妙乘法苑: 台中市神岡區圳堵里神清路322號

No.322, Shencing Rd., Shengang Dist., Taichung City 42954, Taiwan (R.O.C.)

電話(Tel.):04-25630771, 傳真(Fax): 04-25632005

華嚴精舍: 台中市大里區大明路223巷40號 電話: 04-24813802

南區: 高雄市鼓山區華欣路7號3樓 電話: 07-5553249

基隆蓮研佛學研究會: 基隆市愛一路75-77之3號4樓 電話: 02-24283219

國外聯絡處:

Singapore: Block 134, Geylang East Ave.1, #01-223, Singapore 380134

Tel.: (65)67443376

France: Choktsang Lungtok, 4 rue de l'artois antony 92160 France

Tel.: 0033175323796

網址:www.rigzin-chenpo.org 或 噶陀仁珍千寶臉書

出版者: 法源文化事業出版社

發行人: 紀乃焯

總編輯: 噶陀仁珍千寶佛學會編輯小組